



السيد الرئيس القائد صدام حسين يستقبل مساعد وزير الخارجية الأمريكي

السيد الرئيس القائد يستقبل رئيس دولة فلسطين

استعراض التطورات العربية الراهنة والتأكيد على ضرورة مساندة الانتفاضة الفلسطينية



بغداد / واء : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد جون كيلي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط وجنوب اسيا.

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها على اساس الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة. اضافة الى تناول القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. ولاسيما القضية الفلسطينية. وضرورة تحقيق الاهداف المشروعة والعلنية للشعب العربي الفلسطيني.. كما جرى التأكيد على ضرورة تحقيق السلام الشامل والدائم بين العراق وايران وتعزيز فرص السلام والامن والاستقرار في المنطقة.

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية. وسفيرة الولايات المتحدة في بغداد.

بغداد / واء : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس شفيقنا العربي في الارض المحتلة والتأكيد على ضرورة مساندة الانتفاضة الفلسطينية ودعم القضية الفلسطينية من اجل تمكين الشعب الفلسطيني من نيل حقوقه المشروعة والعلنية.. كما تم استعراض التطورات العربية الراهنة.

وتم خلال المقابلة استعراض تطورات القضية الفلسطينية وانتفاضة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية.

مؤتمر وندوة حول فكر الرئيس القائد

الرئيس صدام حسين رجل الساعة

العراق جوهرة مشعة في منطقة الشرق الاوسط

بغداد / واء : اشاد السيد (زيل سينغ) رئيس جمهورية الهند السابق الرئيس الحالي لكتلة الوحدة العالمية. بقيادة الحكمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

وقال في كلمة له اثناء افتتاح المؤتمر الشعبي. والندوة الفكرية التي نظمتها جمعية الصداقة الهندية - العراقية. والمكرمين للفكر القومي المبدع للسيد الرئيس القائد صدام حسين. تحت شعار (صدام حسين رجل الساعة) ان السيد الرئيس القائد ليس رجل السلام فحسب وانما هو رجل التفاهم والعلاقات الدولية المتكافئة. وتلقا مراسلة وكالة الانباء العراقية في نيودلهي عن (سينغ) اشدته بالكثير من الامثلة.

وصف المجلس في بيان صحفي اصدره بهذا الصدد بمبادرة العراق الجديدة للسلام. بأنها مقترح انساني وسخي للسيد الرئيس صدام حسين. يستحق التطبيق والدعم من قبل الحلال الدولية كافة. لما يتضمنه من مثالية دولية.

ودعا المجتمع الدولي الى دعم حركة ورئيس السيد الرئيس القائد صدام حسين. من اجل انقاذ هذه القيم على نزع اعالة التقدم الهيمية للمنطقة المظلمة.

المفكرات.

الرئيس ياسر عرفات يعلن

الانتفاضة قدمت
١٠٥٠ شهيداً
٥٧ ألف جريح

الارض المحتلة / وكالات : استشهد (١٠٥٠) مواطناً فلسطينياً وجرح (٥٧٠٠٠) مواطن آخر برصاص الجنود الصهيونية خلال الايام الماضية من الانتفاضة الفلسطينية المضاعفة في الارض المحتلة.

اعلن ذلك الرئيس ياسر عرفات امس وقال ان الانتفاضة قدمت (١٠٥٠٠) معلوق (٥٦٠٠) حالة اجواض.

عنفه بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في قطاع غزة المحتل استشهد على اثرها صبي فلسطيني برصاص الجنود الصهاينة.. وجرح اخرون بينما جرح (١٥) جندياً صهيونياً في مناطق متفرقة من الارض المحتلة.

وتلقا وكالة رويترز عن مصادر المستشفيات في رفح ان عددا من الجرحى البقية على ص ١٥

في برقية الى السيد الرئيس القائد

اللجنة الوطنية لدعم الانتفاضة الفلسطينية

تتمن مواقف العراق القومية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بوقية شكر من اللجنة الوطنية لدعم الانتفاضة الفلسطينية بمناسبة عقد اول اجتماع لها في بغداد.

وفي ما يلي نص البرقية:

برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين من اللجنة الوطنية العراقية لدعم الانتفاضة الفلسطينية.

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله فخرنا على اول اجتماع للجنة الوطنية لدعم الانتفاضة الفلسطينية. تتنهن هذه الفرصة لنعبر عن شكرنا على عبق امتنا لدعمكم الواسع والمتميز للانتفاضة الفلسطينية.

في مختلف مراحلها والذي كان تعبيرا عن موقف قومي اصيل تجاه نضال الشعب الفلسطيني وحقوقه الوطنية العادلة.

لقد نظمت اللجنة الوطنية مباركتكم.

السيد طه ياسين رمضان : العلاقات العراقية - اليمنية ستكون اكثر رسوخا واتساعا

بغداد / واء : اكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء. ان مسيرة العلاقات الاخوية بين العراق والجمهورية العربية اليمنية ستكون اكثر رسوخا واتساعا. مما يبعث على الاعتزاز والارتياح.

وصف السيد طه ياسين رمضان في انجز في اجتمعات اللجنة العليا لصريح لوكالة الانباء العراقية نتائج العراقية - اليمنية. بدورها الثانية. زيارته للجمهورية العربية اليمنية. وما البقية على ص ١٥

مجلس التعاون العربي ووقار الواقعية



فؤاد مطر

رئيس تحرير مجلة التضامن - لندن

عندما نتأمل في مجلس التعاون العربي. نشعر كما لو انه مضي على قيام هذا التجمع بضعة سنوات مع انه يستكمل سنته الاولى يوم الجمعة المقبل.

وهذا الشعور ينبثق من المجلس قوي والاشجاء من اعضاءه ولا وجود للغيرة في نفوسهم.

والى ذلك ان تجربة اقل من ستة لهذا المجلس اعطت انطباعا ايجابية قاطنة. واكدت حقيقة موضوعية وهي ان الخلاف في الرأي لا يعني الفجوة وان المحبب الفخلة في سماء العلاقات لا تعيق انهاء السلام لا يمكن ان تصفو.

وخلال هذه الايام الاثيرة الكثيرة الحيوية التي انقضت على ايام مجلس التعاون العربي. اكد هذا المجلس وقضه تصديقه العمل الجويوه وهذا جعله المجلس العربي يترأسون اليه. ومن المؤكد ان نظامنا العربي الذي تولى في البداية بقت في طريقها الى اكمال مع تكون المجلس سنته الثانية.

ولقد اكد المجلس اننا نحن محتاجه كعرب وهو ان الحوار ليس شرطا لاي عمل وحدوي. بمعنى انه مكافئ هناك دول لا تجمعها حدود مشتركة فهذا معناه ان العمل الوحدوي حتى في هذه الايام كما هو حال. مجلس التعاون العربي. يكون مستحيل حدوث او انه اذا حدث سيقترب ولن يصعد.

والقول بان. مجلس التعاون العربي. هو صيغة وحدوية في الحد الاثني ليس مبالغه. وذلك على اساس انه عندما يضم الدولة التي تجمعها حدود بؤولة (العراق والاردن) ويضم ايضا دولة بعيدة هي مصر وبؤولة ابعد وهي اليمن فهذا يؤكد المنطق القومي للمجلس. وبموجب هذا المنطق فان الانتماء القومي هو المدخل الى اري تجمع وحدوي وليس المسألة الجغرافية.

ولعل كثيرين مازالوا حتى الان يعدون ان المسألة الجغرافية هي التي ساعدت على حدوث التماسك الاسكندرية القديمة.

البقية على ص ١٥

لا بد من حرب النوار

نيلسون مانديلا يتحدى حكام جنوب افريقيا

كيب تاون / رويترز : تحدى الزعيم الاسود نيلسون مانديلا. الذي اخرج عنه بعد ٢٧ عاما في السجن. حكومة جنوب افريقيا. بتأييده لحرب الشوارع ضد نظام الفصل العنصري.

وقال السيد مانديلا امس ٥٠٠٠ مؤيديه (لا خيار امامنا) ونشد دول التصويت للانقلابية على النظام الاستبدادي المفروض على حكومة بورتوريكا.

وفي نفس الوقت طالب الزعيم الاسود بانهاء حكم الاقلية البيضاء. ومنح حق تمتع بهذا الحق.

وقد عاد السيد مانديلا الى منزله في سويتو. حيث تصد الاحتفالات ليل نهار في المدينة التي يسكنها اكثر من مليوني اسود. والواقعة جنوبي جوهانسبرغ.

تقرير على ص ٢

اشادات عربية وعالمية متواصلة

مبادرة الرئيس صدام حسين فتحت باباً جديداً للسلام

الارادة العراقية نابعة من القيم والمعاني الانسانية الديمقراطية والاجتماعية

العواصم / وكالات : استمرت الاشادات العربية والدولية بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لتحقيق السلام الشامل والدائم بين العراق وايران.

وفي كراكاس. ثمن حزب حركة الانتخبات الشعبية. حزب فنزويلا الاشتراكي. مبادرة السلام العراقية التي اعطاها السيد الرئيس القائد صدام حسين. من اجل احلال السلام العادل والشامل بين العراق وايران.

واعرب الامين العام للحزب السيد (انيليسو غونزاليس اوربينته) في تصريح لوكالة الانباء العراقية. عن دعم الحزب وتأييده المطلق والصريح لمبادرة السيد الرئيس صدام حسين. ووصفها بأنها مبادرة انسانية وشجاعة.

وقال السيد (غونزاليس) ان مبادرة السلام العراقية تحل معنى انساني عاليا. ومعنى ديمقراطيا واجتماعيا. مؤكدا ان هذه المبادرة ستساعد بشكل حاسم على تصحيح روحية الاسل لدى

الانسانية. من اجل تحقيق السلام والاشجار والامن الاجتماعي لجميع الشعوب. وتجاوز النزاعات السياسية القائمة كافة.

وحيا السيد (غونزاليس) جميع سفارات السلام العراقية. وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين الاخيرة تستحق الدعم من جميع المنظمات والاحزاب السياسية والديمقراطية في العالم اجمع. كما تستحق الاعجاب والتقدير.

وبلغته الاحزاب والحركات وحكومات العالم كافة الى تشكيل جبهة عريضة. تمثل جبهة رأي عالمية موحدة لدعم هذه المبادرة الانسانية. من اجل تحقيقها.

وشن الاتحاد العام للعمل في جيوتي مبادرة السيد الرئيس القائد صدام البقية على ص ١٥

المبادرة العراقية والاجماع العربي والدولي

جيك تركي

عبر المبادرة التي عرضها السيد الرئيس صدام حسين في خطابه الذي ألقاه بمناسبة التسعة الستين لتأسيس الجيش العراقي، بشكل واضح عزائم العراق واصفاته وعن تمسكه بالسلام ونظرة لكية العلاقات التي ينبغي ان تقوم بين الدول، لاسيما المجرة له.

ان مافضة المبادرة من نقاط مهمة ومتوازنة تأخذ بنظر الاعتبار مصلحة الطرفين ومستقبل العلاقات التي يجب ان تبنى على اساس واضحة ولا تجوز على اي مبدأ من مبداء من الجوار وعدم ابقاء اي نقطة مثقلة من دون وضع الحلول لها من خلال لقاء وفوضيات مباشرة بين العراق وايران في كل من بغداد وطهران متوازية، ان ذلك كله يجعل من مبادرة الرئيس القائد الجديدة جهدا جديا لتحقيق السلام الذي تعذر الوصول اليه منذ عام ١٩٨٨، اي منذ توقف إطلاق النار، بسبب المواقف الارمنية التي لا تتغير ولم تتقدم خطوة واحدة باتجاه وضع حد لحالة الجحود وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨، الذي يعد لاساس لا يخل بين الطرفين.

وكانت المبادرة ايضا نقطة محورية في مسار العراق نحو السلام، وهي بقلتي عامل دفع جديد من جانب القيادة العراقية لجهود الاسم المتحدة وخارج هذه الجهود من حلة الاصطدام بفرض الارمني الى حلة فتح الابواب واسعة ورحبة امام حكم طهران، لاعادة النظر مجددا بمواقفهم وتحديد منطلقاتهم، بعيدا عن المسك المفروض الذي يتبعه طوال السنوات الماضية، اذ رسمت المبادرة العراقية اليه جديدة لاعادة الاسرى لدى الطرفين الى اوطانهم، وان الاسرى لا يمكن ان يكونوا باي حال من الأحوال ملة او ورقة للتفاوض والتفاوض كما هو حاصل الآن من الجانب الارمني.

والمبادرة، ومافضة من الفات ومفترحات لم تعد مجرد موضوع على او مسالة امامها المتخفية، بل هي منهج عمل صادر عن ايمان راسخ بضرورة تحقيق السلام، وبإصرار صادق ومن لفة عالية بغض، وقادرة، متمصرة على الدوام على اية مصاعب او عوائق يحول ان يضعها الجانب الارمني امام الاستقرار والامن بالمنطقة.

ان المبادرة العراقية الجديدة التي عرضها السيد الرئيس القائد صدام حسين، وبحكم التأييد والموافقة العربية والعالمية، لم تعد في حقيقة هذا الواقع مجرد بادرة مشروعة او محاولة لخلق مناخ جديد للعودة الى طولة المفاوضات البائرة والتفاهم حول ما يجب عمله من اجل القضايا المتعلقة، بل أصبحت بحكم الاحتضان المنطوق للنظر على عربيا واقياما ودوليا بطلقة قرار دولي لوملصية ذلك، لوضع نهاية لكل مخلفات الحرب العراقية، الارمنية وإعادة الأوضاع الى طبيعتها، لكي ينصرف كل من العراق والشعوب العراقية الى البناء والازدهار بما يخدم شعوب المنطقة السلمية والسلام العلي، بدلا من ابقاء حالة التوتر والاضطراب وعدم الاستقرار، تلك الأوضاع الضالة التي تحول دون القيام بجهود مركزية وعامة في اطار المستقبل الذي يتخاطب الكثير.

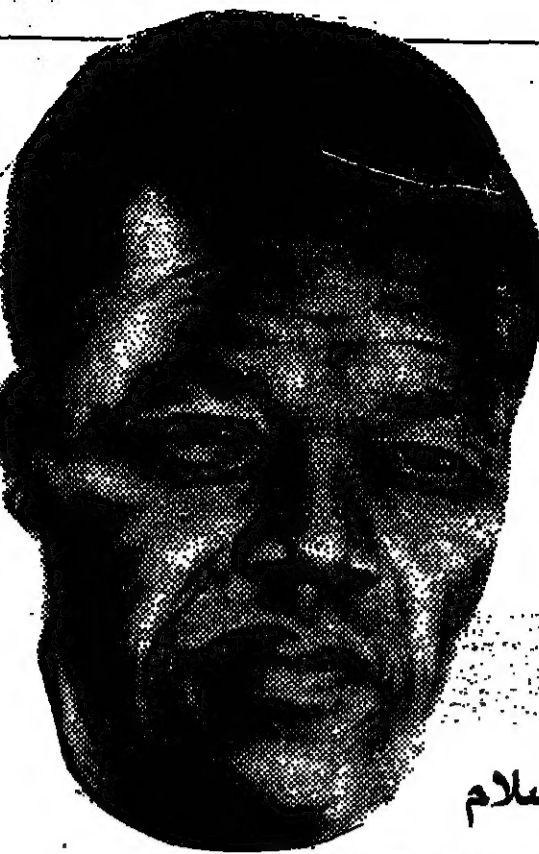
ماذا يعد اطلاق سراح مانديلا؟

جدار برلين

يتحطم في الجبهة الجنوبية.. الافريقية

السجين التاريخي يحكم ساجنيه

روليهلا هلا.. الذي يثير الرعب.. يقود الى السلام



ذلك ماورد في (اعلان المباديء) الذي تلاه في ٢٠ نيسان ١٩٩٤ خلال محاكمة (دوريفوندا) التي حكم خلالها بالسجن المؤبد.

رجل العنف.. رجل السلام

وقال مانديلا وفي خطابه، فرفض في شباط ١٩٨٥ عرض الرئيس بوتا الافراج عنه مكفلا ان يدين للجوء الى العنف، ويقتل بين المؤنسر الوطني الافريقي ويتكره وتخل بوتا عن مطلبه هذا، غير ان مانديلا اعرب بعد اللقاء بين الرجلين عن دعمه له (تطورا سلميا) في جنوب افريقيا مؤكدا.. (انني اعتبرت نفسي دائما، وقبل اي شيء، وطنيا افريقيا) .. وهذا اتجاه جديد ايضا.. لان مانديلا كان راك (الكفاح المسلح).

روليهلا هلا

والنيسلون روليهلا هلا (لقب يعني بلغة الكوسا.. الذي بلغ المتاعب) في ١٨ تموز ١٩١٨، في قرية كوتو الصغيرة، وسط عائلة تيمبوس الملكية، وهي اكبر قبائل الكوسا.

وعندما بلغ العشرين غادر الى جامعة فورت هاري الخاصة بالسود، وظهر منها سنة ١٩٤٠ لتنظيمه مقاطعة للتدخلات الطلابية.

عام ١٩٤١ في جوهانسبرغ افريقيا في منجم، وبدأ يدرس القانون، والتقى مع وولتر سيسولو، الذي حكم عليه بالسجن المؤبد، والذي اخرج عنه في ١٥ تشرين الاول للثاني.

وقام سيسولو بتعريف مانديلا للشاغل زعماء المؤنسر الوطني الافريقي الذي كان في تلك الفترة منجم (جمعيه وجهاء) وانضم اليه مانديلا سنة ١٩٤٤.

بعد ذلك.. شرع مانديلا وسيسولو، واولايفر تسيو (الرئيس للمؤنسر الوطني الافريقي) الذي تعرف عليه مانديلا في فورت هاري، في ترسيخ المؤنسر الحزبي الوطني الحكم وممارسة سيسته القائمة على للفصل العنصري.

تقول وكالة الصحافة الفرنسية.. (كانت صفات مانديلا القليلة قوية، ولم يترك تأثيره وسيسولو في ازيد من ذلك الوقت، فحين عضوا في اللجنة التنفيذية للمؤنسر الوطني الافريقي (١٩٤٩)، ورئيسا لرابطة الشباب (١٩٥١)، ورئيسا للجنة ترانسفال ومساعد للامم العام (١٩٥٢).

الا ان القبع بدا يستبدله، فحكم بالسجن ابدية تسعة اشهر مع وقف التنفيذ، كما منح من حضور اي تجمع عام طوال ستة اشهر (تم تجديده هذا المنع فيما بعد طوله تسع سنوات).

وفي هذه الاثناء اقام مع تسيو مكتب محاماة، كان الاول لحسين سود في البلاد، وبعمر ملاح صيته كشخصية، فبدأ العمل بالحدود، وكان يظهر في المحكمة وكأنه في حلة ملكية (وهي رياضة ينجها ويعلمها كمال)، وكان الخدمون الاخرون ينتقلون ان مكان المحكمة للاستماع اليه.. اما جمهور السود فكان يهتف اليه ويحييه ويهتف له.

حربة الامة

طلق مانديلا زوجته الاولى (إيلين) أثناء المحاكمة، ليتزوج وفيه فيليكس، التي انجبت له طفلين، ومن الاولاد الاربعة الذين انجبهم زوجته الاولى لم يبق سوى اثنان على قيد الحياة.

في نيسان ١٩٦٠ اصدرت السلطة حظرا على المؤنسر الوطني الافريقي والتي في السجن ١٨٠٠ معارض، بينهم مانديلا، الذي بات على قناعة بان العمل السلمي لم يعد له محل، واخرج عنه بعد بضعة اشهر، فبدأ الى العمل السري، وظل يخضع السلطات طوال ١٧ شهرا، مكرسا عمله بصورة خاصة لمنح المؤنسر الوطني الافريقي جنتا سلميا هو (حربة الامة) الذي ظهر للمرة الاولى في ١٦ كانون الاول ١٩٦١.

وفي ١٩٦٢.. قبضت الشرطة على جميع اعضاء قيادة المؤنسر الوطني الافريقي، ووضعت يدما على وثائق است انت الى توجيه التهمة رسميا الى مانديلا ب (التخريب) (والسافر لقب لنظام الحكم) وفي ١٧ حزيران حكم عليه، وعلى سبعة قلة آخرين من المؤنسر الافريقي (اطلق سراحهم قبل مانديلا) بالسجن مدى الحياة.

ويقتالي.. وسكنوا المعاملة القليلة رخيصة من قبل السجن بالسيان.

نصير النهر

تري.. من هو مانديلا.. (الارمني حتى قبل فترة قصيرة)، الذي اصبح (معتدلا) في نظر السلطة، والرجل الوحيد الذي يمثل فرصة التوصل الى اتفاق بضمن (خلاص الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا) يقول الكاتب الفرنسي كريستيان شيز.. ان المسألة الحكومية التي تصدر في جنوب افريقيا باللفة الارمنية مقننة على كل حال بهذا الامر، وهي تعامل مانديلا منذ بضعة اشهر بالاحترام الذي يليق برجل الدولة وحدهم.

وفي وثيقة سلمها مانديلا الى الحكومة خلال النصف الاول من سنة ١٩٨٩، ونشرت اخيرا، يظهر في دور الدافع عن نسوية بيلتفوضه من اجل الاقتراع عام مباشر (في دولة وحدوية)، ويوصي كذلك ب تسويات لتهدئة قلق البيض ازاء مخاطر سيطرة السود.

ويضيف كريستيان شيز.. وحده رجل فوق الاطراف، يمكنه ان يلعب دور جسر للصوف، وان كانت بدايات تفاوضه مع السلطة قد حيرت النشطين الراديكاليين الشبان.

وكان مانديلا قد قل عن وضعه (كرست نسي طول حياتي لنضال الشعب الافريقي.. كنت دائما امل في مجتمع حر وديمقراطي يعيش فيه الجميع في انسجام ومساواة.. وان لمستعد للموت في سبيل هذا المثل).



الموضوع نقطة انطلاق لانتفاضة جديدة، في ظل ظروف افضل، لغير النظام العنصري.

هنا تتداخل الامور.. لم تكن مقاطعة الدول الغربية لنظام جنوب افريقيا جديدة في اي يوم من الاسباب، لان هناك حوالي ٢٢٠٠ شركة متعددة الجنسيات تعمل في بريتوريا اشغلت الى التعاون المباشر مع الكيان الصهيوني.

كما ان هناك راس الرجاء الصالح الذي ترمسه انتقالات الضخمة التي لا يمكنها المرور من قناة السويس.

وفي الوقت نفسه.. لم تكن مقاطعة الدول الشرقية جديدة ايضا.. اذ كانت ومزالت هنغاريا مركزا رئيسيا لاعادة تصدير المنتجات لجنوب افريقيا.. كما اوضحت تلك زسرة وزير خارجية بريتوريا ال بودابست في الرابع من كانون الثاني الماضي.

ومن خلال التبريسشويكا.. اصبح النظام العنصري محاصرا (يجب ان يلغى) واصبح قلته (البشير) يبحثون عن حمية القادة (السود)، اذ لا بد من انتخبات تقهر الاقلية فيها معبر البلاد..

بمعنى ان دوكيرك اصبح سجين مانديلا، قبل ان يطلق سراحه بفترة طويلة.

من هو السجين؟

اصلاحت دوكيرك لم تكن سوى (تقب في جدار العنصرية) لكنه القاب الذي سيؤدي الى الانهيار الكامل لذلك الجدار (الارمني لجدار برلين).

ويؤي المراقبون ان لجان حكومية بريتوريا (للتفاهة) التي لم تتقدم رفع حالة الطوارئ.. كما اشترط المؤنسر الوطني الافريقي.. تسجيل من هذا



اخيرا.. انتهى فصل مهم من فصول العنصرية، مع علامات واضحة على ان هذا النظام القوي المطبق في جنوب افريقيا على وشك ان تتولى اخر صفحته، لكن ليس باستسلامه ذاتيا، وانما ضمن صفقة عليية، اشتملت على تصفية معظم بؤر التوتر في العالم.

على الاقل.. ان توقيتها يوحى بذلك.. والنفاصل فيما بعد..

في الثاني من هذا الشهر اعلن رئيس جنوب افريقيا فريدريك دو كيرك ان المؤنسر الوطني الافريقي، المحظور منذ سنة ١٩٦٠، اصبح شرعيا من جديد، وان (الحكومة اتخذت قرارا حازما بالافراج عن نيسلون مانديلا.. اقدم سجين سياسي في العالم.. بدون شروط).

وقال (ريد بالقلل تسوية هذه المسئلة بلا تأخير).

وبموجب الاجراءات الجديدة، تم رفع الحظر شبه الكامل، على ٢٣ منظمة مناضة للفصل العنصري، كما تم اللفة جتبع التنازير تقريبا للمنية لضرورة المصفاة، والتي اتخذت في اطار حالة الطوارئ المفروضة منذ سنة ١٩٦٠.

البداية.. لبوتاه

وبعد اصابة الزعيم الوطني التاريخي للسود (مانديلا) بالمرض، وادخله المستشفى في لب ١٩٨٨، وضع نيسلون في فيلا فخورة في سجن بلو، قربا الكاب، تضم حوض سباحة، واصبح حراسه في الواقع بمثابة خدم في هذه الفيلا، بينما هو يستقبل بحرية مجموعة من الشخصيات كزيم لمعارضة..

لانه وضع يختلف تماما عن وضعه في سنواته الاولى في السجن في جزيرة (روين) قبلة ساحل الكاب، حيث مكث ما بين ١٩٦٤ و١٩٨٢ وكان يكسر الحجارة، وعن المشنقات الست القلعية التي امسها في سجن بولسمور في ضواحي الكاب.

في الخامس من تموز ١٩٨٩، التي رئيس جنوب افريقيا اذذاك بيتر بوتاه (الرئيس ساتيلا) في قصر (تويونوس) الملقب التقليدي لرؤساء جنوب افريقيا، وفي ١٨ تموز.. اجتمعت ثلاثة اجيال من عائلة مانديلا للاحتفال بعيد المياد الحادي والسبعين للمزيم السجين.. قلات زوجته (ويني).. (ان النظام شمل المعاملة لأول مرة منذ ٢٦ سنة لا بعد حلة) بن زوجها كل ميلال سجييا.. (ليس لدينا ما يحتفل به).

وقد لقي هذا الاجتماع الشاغل الفللة بان الافراج عن مانديلا سيتم في اعقاب انتخبات السادس من ايلول (الماضي).. ربما للتفاوض بشأن دور سياسي للاقلية السوداء في البلاد، التي ليس لها حق الانتخاب، ويوصل عددا الى ٢٦ مليون مواطن.



المجموعة الاوربية: حان وقت العمل

المجموعة الاوربية التي تحترت مؤخرا - وان كانت لم تتسائل حول عضويتها في حلف وارنو - ليست غير نافجة لتري قبضة التحالف اقوى عما في الغرب، فقد انتخب فرنسا بريد اراء الفكرة منذ البداية، وكان رد الفعل القوي لروان لوما ووزير خارجية فرنسا اراء (الاطلسي الجديد) رفض السماح للتناز ادارة كل ما يجري.

لقد كانت مؤنر الامن والتعاون في اوربا الذي يسعى الاتحاد السوفيتي وامريكا لتعزيز دوره - له فلة مزبوجة في جميع فعل القوتين العظميين ودول اوربا (باستثناء البانيا) - الا انه وحصل بسبب اقتصر المصالح العملية الضرورية لتتقدم البنية الاقتصادية الاوربية والمسيطر على العلاقات السياسية لام الفارة القديمة.

فللمجموعة التي تم انشائها في غضون (٣٠) عاما قامت مؤخرا بانشاء سوق موحدة كجول اداري وسياسي مؤثر مع ذلك عليها استخدام غلية قوتها على الاقتراع.. فلو استتبنا احتمال تعرض التنمية الحاصية لخضر في حلة حدوث مشكل مماثلة لما حدث في الاتحاد السوفيتي، فان امام المجموعة فرصة جيدة لاثبات وجودها هذا العلم، وعليها ان تثبت قدرتها بحلول نهاية ١٩٩٠ وبداية ١٩٩١.

حين يجتمع اعضاء المؤنسر البالغ عددهم (٢٥) للمشاركة في الفلة

لربما يكون هذا العلم عام المجموعة الاوربية ليعد التغييرات الكبيرة في الكتلة الشرقية، يعتمد بناء مستقبل اوربا والى حد بعيد على السوق الاوربية، وهذا يعني قدرتها على مساعدة الحكومات الجديدة والتفاهم مع الانتقال من توضع رؤيتها المستقبلية للعلم، فلوليات للتصديق الفكرة والاتحاد السوفيتي بعد ان اكتشفتا منبع جانبيتهما استحضرا الفكرة والتحقا تعاونا اكبر ولكن بسلوب ميلال غامضا، قد تحركت الاحداث بسرعة غير متوقعة فلم تجد المجموعة وقتا لاتجاهل قدرتها على للمواجهة ثم استئناف حياتها لاوربا.

في حقيقة الامر، يبدو ان القوة بقتلار من يستلزمها اعتمادا على مدى ارتكاح الحلول المتفجرة من قبل واشنطن وموسكو.

ففي لقاء بروكسل، قسم (ادوارد شيفارد نازرة وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ونظيره الامريكي (جيمس بيكر) وبانضمام مؤثر على عزم التحليلين (حلف الناتو) و (حلف وارنو)، ان يصحبا اقل عسكرية وان يتجها لتجاهل سياسي، كما عدا العزم على التعاون بدلا من التنازل، فالحقائق على بناء المنظمات السياسية العسكرية عمل مهم لتحقيق الاستقرار في الفترة الانتقالية الحالية.

اما عن المستقبل، فمهما كانت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حريصتين على الحفاظ على تأثيرهما في اوربا المقفيرة بسبب نزاع السلاح، فمن غير الطبيعي اسند مسؤولية كبيرة في الصوار اوروبي الداخلي للتحليلين اللذين جاما نتيجة الحرب الباردة، اما بفضية لليلة، فالاسم

العربية في وقت بلغ العصر كله يعرف بعض
الواصلات - وحتى الآن لا يزال نقل العلم الولد
من الصالحين بين أمة عاصمة عربية وأخرى يكمل
الحيث بكلمة من كل منها وأربابا لو حتى الولد
للحكمة الأرمية
الخلق هذا الواقع بقولنا في التطور ومصل
الخلق - وقد تعرضت في المسار



الاعلام

اعلان - اعلان - اعلان

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهاربة / زهرة حسين جواد
لما كنت متهمه لدينا في الدعوى المرقمة ٨٤/١٦٣١/١
مرکز شرطة الكرخة وفقا لاحكام المادة ٢٤٨ عقوبات ونظرا
لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقر
تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بوجوب المثول امام
محكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٩٠/٣/٢٠ طبقا
لحكم الفقرة (٩٠) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعبارة
ستجري محاكمة غيابيا وعلنا وطبقا لحكم الفقرة (١) من
المادة (١٤٧) الاصولية.

القاضي الاول

٥١٢

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهارب / محمد كاظم جاسم
لما كنت متهمه لدينا في الدعوى المرقمة ٨٨/٦٥/١
مرکز شرطة المنصور وفقا لاحكام المادة ٢٧٧ عقوبات ونظرا
لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقر
تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بوجوب الحضور امام
محكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٣/١٨ طبقا
لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعبارة
ستجري محاكمة غيابيا وعلنا وطبقا لحكم الفقرة (١) من
المادة (١٤٧) الاصولية.

القاضي

٥١٣

محكمة جنح الكرخ

م/اعلان

الى المتهم الهارب / حاتم محمد علي
لما كنت متهمه لدينا في الدعوى المرقمة ٨٤/١٠٩٠/١
مرکز الكرخ وفقا لاحكام المادة ٣١/٤٤٦ عقوبات ونظرا
لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقر
تبليغك بواسطة الصحف المحلية للمثول امام محكمة جنح
الكرخ صباح يوم المرافعة المصادف ٩٩٠/٣/١١ طبقا
لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعبارة
ستجري محاكمة غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من
المادة (١٤٧) الاصولية.

القاضي

٥١٤

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهارب / هشام عبد الحسن عبد الرزاق
لما كنت متهمه لدينا في الدعوى المرقمة ٨٩/١١٩/١
شرطة المأمون وفقا لاحكام المادة ١١٩ الاصولية ونظرا
لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة
تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة
جنح الكرخ صباح يوم المرافعة المصادف ٩٠/٣/١٠ طبقا
لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعبارة
ستجري محاكمة غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من
المادة (١٤٧) الاصولية.

القاضي

٥١٥

ظهور فعل الراغبين بالشراء مراجعة
الحكمة مستصحبين معهم التاميمات
القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة بالدفعة
خمس وعشرون ألف دينار بشيك
مصق مع تقديم هوية الاحوال المدنية

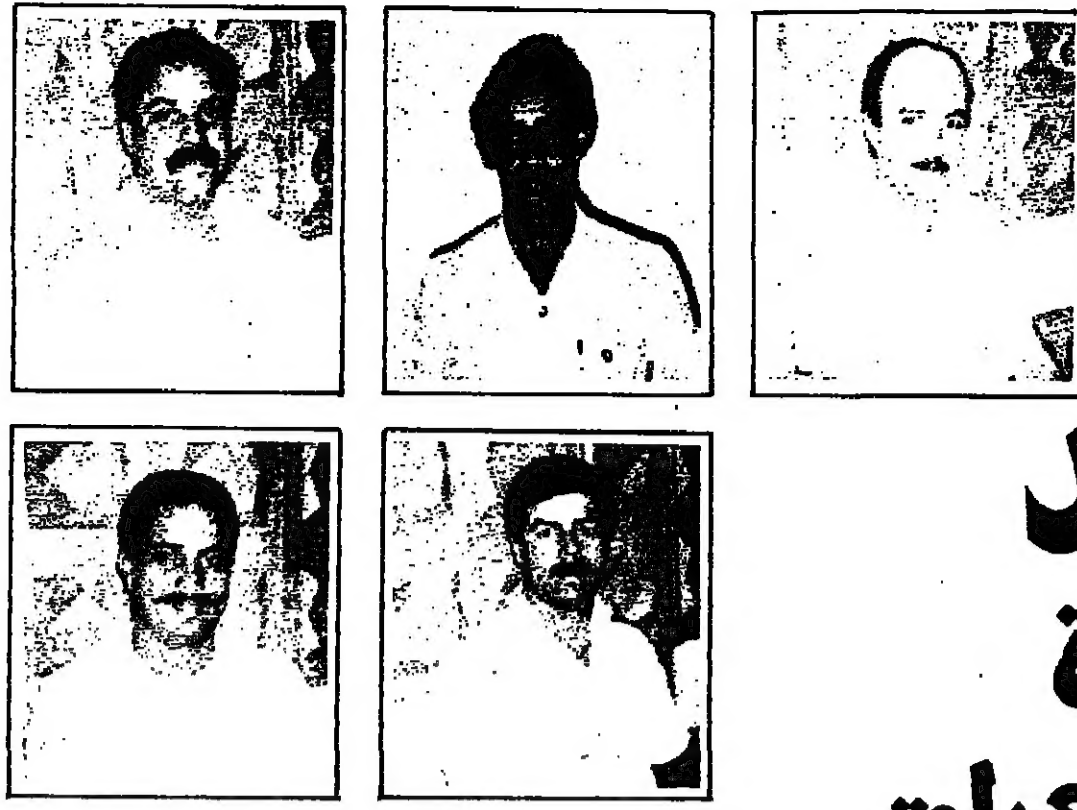
دار العدالة في الاعظمة
محكمة بداعة الاعظمة
العدد ٩٨٩/ب/٦١١

اعلان

بنتيجة المزايدة العلنية الجارية
بتاريخ ١٩٩٠/١/٣١ احيل العقار
تسلسل ١٤٧/٥ سفيحة محل ٣١٢ رطل
٩٠ دار ٧ حي الاعظمة بعهد الشريك
خلد طه يسين بيل قفله ٣٥٠٠٠/-
دينار وبناء على كسر القرار من قبل راية
ابراهيم هادي حيث ضمت على العقار
ببيل قدره ٣٧٥٠٠/- دينار عليه قدر
الاعلان عن بيعه مجددا بالمزايدة
العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم
التالي للنشر واذا صلب اليوم الاخير
عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم
الذي يليه في الساعة الثانية عشرة

القاضي الاول

الوصف :- العقار عبارة عن دار تقع في
منطقة مكتبة الخدمات وفي شارع فرعي
بالقرب من كورنيش الاعظمة ويشمل
على هول وفلاش غرف ومطبخ وحمام
ومرافق صحية بالطابق الارضي وثلاث
غرف غرقان منها متداخلتان وصالحة
مكتونة وبهاكون بالطابق العلوي
وبيني بالطابق والشيطان ودرجة
بنته متوسطة ومشغول من قبل
المتاجرة سيدة سعيد تضيف ببيل
ايجار شهري قدره ٦٠٠ دينار والتي
ترغب بالتشال بعد البيع وسلاحته
الذي يليه في الساعة ٢٣٥٠/٩٨٥ صوف



العهد الفني في محافظة الكرخ

اسهام فاعل في مسيرة التنمية في العراق

اهتمت الدول المتقدمة علميا بالتعليم الفني (التقني)
لاهميته الكبيرة في عملية التقدم والبناء الحضاري الذي
يشهده تاريخنا الحاضر .. وقد ادرجت قيادة الحزب والنويرة
اهمية هذا النمط من التعليم وولت بتميزه في نظام التعليم
لها كسار جديد في التعليم العالي ودعمته ماليا ومعنويا لكي
يحتل دوره في اعداد وتأهيل الملاكات التقنية المتخصصة
اللازمة لتنفيذ برامج الدولة المختلفة في المجالات الصناعية
والادارية والطبية والزراعية والفنون التطبيقية ..
والعهد الفني في محافظة الكرخ .. واحد من تلك المعاهد
التي تنهض بحملة اعداد الملاكات الواسطة المتطورة التي
تقع عليها مسؤولية تسريع عملية التنمية في القطر ..

انشاء شبكة الطرق التي تصل ابنية المعهد ومراقبة المنطقة
وهذا ما سيجتهد المعهد استكمال كافة الاستعدادات التي
تمتلكه من استعداد اعداد مضافة من الطلبة ..

ترصين الحالة العلمية

واشار السيد شلال زوي / رئيس قسم المحاسبة .. تم
التحرك وبشكل عاجل لاجل المواقع التدريبية للطلبة في
مواقع المحافظة ويوافق يوم واحد اسبوعيا لتحقيق التراب
بين الدراسة التطبيقية والتفريغ واستكمال مفردات المنهج
الدراسي وقد استعملت كافة الاجراءات من خلال الاستجابة
السريعة التي وجدناها لدى كافة الدوائر .. كما واعد القسم
خطته العلمية والتدريبية التي تتناسب وامكاناته وتنضج
محور عديدة تتنظم نشاطاته وانشطته طلبه المختلفة مع
التركيز على محور ترصين الحالة العلمية للطلبة من خلال
الزيارات العلمية للحلقات الدراسية .. التقارير .. عرض الافلام
العلمية .. الخ ..

واوضح السيد عديده غريب / رئيس قسم المحاسبة ..
ان القسم يباشر باستقبال الطلبة بدءا من العام الدراسي
القديم .. فقد تم التحرك لتوفير المستلزمات من خلال شركات
ومشتات القطاع التجاري اضافة لوضع خطة لنقل الاجهزة
والمعدات التي تم تخصيصها لمعهدنا وقد السيد علي حزام
مسؤول الوحدة العلمية .. لقد تم اعداد الخطة العلمية
والتدريبية للمعهد بالتنسيق مع قسم المحاسبة ووحدات
المعهد المختلفة وبشراف مباشر من العمدة اضافة الى ان
المعهد استكمل تدريس منتسبيه من خلال زجهم بالدرجات
التدريبية سواء تلك التي تنظمها مركز تطوير الكوادر او
التي ينظمها معاهد الهيئة المختلفة بغية معلوماتهم
واكسابهم المهارات المرافعية المختلفة ..

هذا وان هناك خططا مستقبلية عديدة جميعها تساهم في
تطوير المعهد ومتنسيبه ..

الطلبة لاستكمال الوثائق المطلوبة واجراءات التسجيل
والقبول ضمن الفترة المحددة خصوصا طلبه المحافظات
البعيدة اضافة لذلك فقد قامت لجنة الاستقبال بإطلاق الطلبة
على علم وثائق يوضح لحة عن هيئة المعهد الفنية ومن ثم
اصحابهم بجولة تفقيدية في اروق المعهد المختلفة وغير ذلك
من الامور التي تساهم في تعريف الطالب على مجمل التعليمات
والانظمة التي تنظم حياته الدراسية .. كما قام المعهد
بالتنسيق مع مكتب التنظيم المهني / فرع الكرخ والاتصال
الوطني لطلبة وشباب العراق / فرع الكرخ لتهيئة السكن
للطلبة لطلقات المحافظات ومنذ اليوم الاول للاداء بالكل
الذي امن استقرارهم وادى الى منحوتون ومواظبتهم على
الدوام واستمر الجهد حاليا وبالتنسيق مع الجهات اعلاه
لتوفير السكن للطلبة لطلقات المحافظات ايضا .. كما تم استكمال
تأثيث النادي والمكتبة والقاعات الدراسية بالاثاث الذي تم
التعاقد عليه مع الشركات المحلية المختلفة وتبرعت تضاهي
الاثاث المستورد وشتمر الجهود حاليا لرفع مكتبة المعهد
بمكتبة العلمية المختلفة وصولا لتوفير المصادر التي تعين
طلبتنا الاعزاء وتتيح لهم ذل المعرفة والاستفادة من
المعلومات وذلك من خلال التحرك لتوفيرها من معاهد الهيئة
الاعلى .. ومسيرات دار الكتب في الجامعات العراقية ونور
النشر المختلفة ..

وقال السيد (حسين منديل علثور) معاون المعهد ... لقد
اتم المعهد الدراسات الخاصة بالابنية التي تتطلب الامر
اشغافها والتي تشمل القاعات الدراسية والورش وبنيته
المعمدة .. والذي الطائي .. والسجلات الرافعية اضافة

بفرعها (العلمي .. والادبي .. والتجاري) مسجما بذلك مع
خطة الوزارة بقبول كافة خريجي الدراسة الاعدية وتوفير
امس التعليم لهم بما يتناسب وقدراتهم مع المجتمع الذي
حصلوا عليه .. وبغية تنفيذ اهداف التعليم التقني المتصلة
باعداد ملاكات فنية مؤهلة علميا وعمليا بالشكل الذي يمكنها
من دخول سوق العمل بكفاءة وقد تم توفير كافة الاجهزة
والمعدات التي تساهم في ذلك ويتواصل العمل حاليا لاستكمال
مطلوبات مركز المحاسبة الالكترونية في معهدنا .. لاسيما بعد
ان تم استلام الحاسبات الالكترونية ومطابقتها .. الامر الذي
سيتم للمركز تنفيذ البرامج التطبيقية وفقا للمفردات
المنهج الدراسية والاضافات والاعتمادات المطلوبة فضلا عن
تنفيذ البرامج التي تخدم وحداته المختلفة وتنظم
اعمالها .. ويشكل هذا المركز مرتعا خصبيا للتعاون المستمر مع
دوائر المحافظة المختلفة في شتى المجالات .. كذلك يسخر
المعهد امكاناته ويوفيق طاقاته لخدمة عموم المجتمع ورفده
بلكواري الفنية التي تساهم في تصعيد وتثاقل الانتاج وصولا
الى تقديم الحطاء الذي ينسجم والدعم اللازم الذي
يشهده قطاع التعليم العالي بصورة عامة والتعليم التقني
بصفة خاصة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين
حفظه الله ورحمه ..

السكن الملائم للطلبة

واضاف السيد عبيد المعهد ... وقد كان للجان التي شكلها
المعهد دورا بارزا في استقبال الطلبة وانجاز مصلحات
تسجيلهم في بداية العام الدراسي من خلال استمرارية اوضاعها
وبمعدل ١٢ ساعة يوميا وهذا ما يقسم المجال امام ابنائنا

ولتسليط المزيد من الضوء على هذا المعهد .. كان
لمصلحة جامعات .. لقاء مع السيد اكرم جعفر حسيني .. عميد
المعهد وكافة حيث تحدث قائلا .. في البداية لابد من توضيح
ماهية التعليم التقني والتي يمكن تلخيصها بما طرحته ورقة
اصلاح التعليم العالي في العراق ان اشرا الى ان التعليم
التقني هو تعليم تقني يتضمن اعداد القويوي والتوجيه
السلوكي واكساب المهارات اليدوية والمقدرة العلمية
والمعارف العلمية اللازمة لمختلفات العمل وبالتالي فهو يقود
الى اعداد قوى عاملة تقنية تقع على عاتقها مسؤولية التشغيل
والانتاج والصيانة واعمال الخدمات ولها القدرة على ترجمة
الخطة الاستراتيجية والعمل على تنفيذها مع الايدي العاملة
الماهرة وتحت اشراف الاختصاصيين .. ونظرا لان التعليم
التقني يمثل مسارا جديدا في التعليم العالي يمكن ان يلعب
دورا رئيسيا واساسيا في المرحلة الصاعدة وفي المستقبل
المنظور فقد تم زيادة اعداد الطلبة المقبولين في المعاهد
واستحداث عددا من المعاهد الفنية لتغطي بذلك عموم
مختلفات القطر (ويواقع معهد واحد على الاقل في كل محافظة)
وضمن هذا التوجه فقد اقر استحداث المعهد الفني / السوسة
نهاية عام ١٩٨٧ ..

واشار السيد عبيد المعهد قائلا : بدأ المعهد مسيرته
اعتبارا من العام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ ويقسم اداري واحد هو
قسم المحاسبة ورغم ان عدد الطلبة الذين خطط المعهد
بقبولهم يبلغ (٦٠) طالبا فقد بلغ عدد الطلبة الذين استقبلهم
المعهد (١٥٩) طالبا وطلبة من خريجي الدراسة الاعدية

رأي

نحو تقاليد جامعية متطورة

تسعى المؤسسات العلمية والمراكز البحثية والجامعات وغيرها
من المرافق الثقافية لتأكيد شخصيتها عبر ايجاد تقاليد خاصة بها
وتعميقها من خلال الممارسات الموضوعية .. ومن هذه التقاليد قد لا
تكون لائحة مكتوبة او تعليمات تصدرها تلك المؤسسات او المشرفون
عليها لكنها بالثقافة قد تكونت من خلال قيم وتراثات لتجارب
متخصصة ساهمت بخلق اجواء صحية امام الاساتذة والطلبة
والباحثين والدارسين على حد سواء ..

وفي جامعة بغداد - مثلا - خزين من تلك الخبرات عرفت المسيرة
العلمية لها وجعلتها تتواءم المكان المرموق .. فحظيت من خلال ذلك على
قسم علمية عالية وتطغى بتطور مناهجها وممارستها البحثية
المتقدمة .. وقد استلقت الجامعات العراقية الاخرى من تجربة
جامعة بغداد في هذا الصدد .. واضافت اليها من عنيتها التطوير
لتعميق تقاليدها ومن ثم ترسيخ شخصياتها العلمية .. وعلى حد
تعبير احد الاساتذة : ان الجامعة التي تخلق من تقاليد خاصة بها
ليست سوى دائرة اعتيادية ..

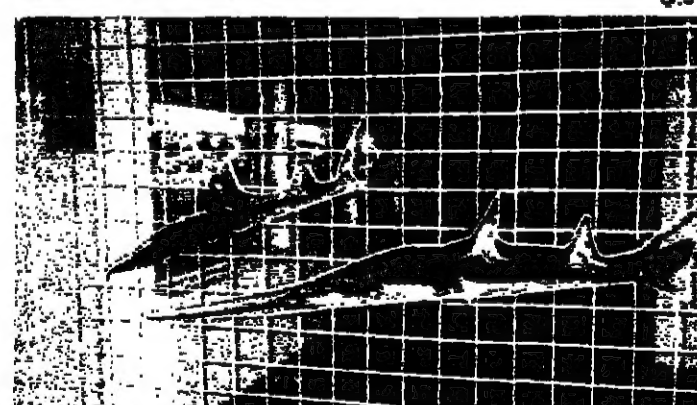
ومن هنا فلابد وان يحظى هذا الموضوع بالاهتمام اللائق به على
صعيد المؤسسات الجامعية جميعا .. وان تسعى هذه المؤسسات
لخلق مؤثر علمي لثقافتها سبل تعميق مثل هذه التقاليد لكي تكون
لكل جامعة عراقية شخصيتها الفريدة وتقاليدها التي تعرف بها ..
وعلى حد علمنا فان جامعة الموصل اخذت تسعى مؤخرًا من خلال
مؤتمراتها العلمية وندواتها المتخصصة الى تحقيق هذا الهدف الذي
انتجته جعلت علمية متقدمة في مختلف انحاء العلم ..

سامي الزبيدي

المتحف مصدر مهم لدراسة الثدييات البحرية والبرية والطيور

ويضيف العليمير خلف حنون
الريفي مدير متحف التاريخ الطبيعي
بجامعة البصرة قائلا : ان المتحف يضم
ثمانين قاعة متخصصة للعرض
للمتحفي للبيئات العراقية والخارجية
المختلفة والتي تشمل على قاعة الامور
الغريبة ..

المتحف ينشر وتقيم لغاية بحوث حول
هذه الثدييات البحرية في المجالات
العلمية داخل القطر وخارجه تنال
تسجيل ثمانية انواع من الثدييات
البحرية والبرية الاولى في منطقة الخليج
الغربي ..



التصوير الشعري

حصلت الطالبة سنية احمد محمد من كلية الاداب في الجامعة
المستنصرية على شهادة العالمية (الدكتوراه) عن رسالتها الموسومة
(التصوير الشعري عند ابن المعتز) ..

الفلسفة الطبية

حصل الطالب احمد صادق علي من كلية الطب في جامعة الكوفة على
شهادة العالمية (الماجستير) في الفلسفة الطبية وبكبري جيد ..

الفقه الاسلامي

حصل الطالب نصر صالح البطلم من كلية الفقه في جامعة الكوفة
على شهادة العالمية (للماجستير) عن رسالته الموسومة (الطب
والادارة في اصول الفقه الاسلامي) ..

الادب المأثور

ضمن برنامج التعاون الثقافي والعلمي بين القطر العراقي
وجمهورية السنغال .. يفاخر العليم عبد الله الصالح الاستاذ
المساعد في كلية التربية للبنات - جامعة الكوفة الى دكار للاقعة
محاضرات في الادب المأثور والتراث الشعبي الحديث في جامعة لاند
بجوب وسيقدم دراسة مركزية يستعرض فيها املاص الادب
العراقي الحديث وتجاهلته واساليب الفنية ..

آفاق جامعية

على شهادة العالمية (الدكتوراه) عن رسالته الموسومة (الحياة
الاجتماعية في العراق من خلال شعر القرن الثالث الهجري) ..

العمارة في المناطق الحارة

تقيم كلية الهندسة في جامعة بغداد بالتعاون مع نقابة المهندسين
العراقيين دورة في موضوع - العمارة والمناخ في المناطق الحارة
الجازة .. تهدف الدورة الى ايفال بعض المعلومات والحقائق
المنخبة والزها على العمارة الى المختصين والمهتمين في هذا الموضوع
من المهندسين المعماريين والعلماء في مجال العمارة .. وهذا وتتم
لدة ثلاثة ايام والمقر من ٢٦ - ٢٨/٢/١٩٩٠ ..

استضافة عالم

قررت جامعة بغداد استضافة العالم الأمريكي العليم جيمس جري
مكونز لزيارة كلية الزراعة والاستفادة من خبرته العلمية في مجال
اختصاص سلجة الاغسل وطرق مكافحتها والقاء محاضرات على
الاساتذة وطلبة الدراسات العليا .. وذلك في النصف الاول من اذار
١٩٩٠ ..

نظام المعلومات

حصلت الطالبة نهى بشر جبر من كلية الادارة والاقتصاد في
الجامعة المستنصرية على شهادة العالمية (الماجستير) عن رسالتها
الموسومة (تقييم نظام معلومات الارزاد - دراسة تطبيقية في منشأة
النفط العامة بوزارة الصناعة والتصنيع العسكري) ..

المواقف التعليمية

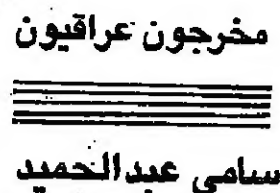
حصل الطالب كامل محمد نجم الدليمي من كلية التربية الاولى في
جامعة بغداد على شهادة العالمية (الدكتوراه) عن رسالته الموسومة
(اسلوب المواقف التعليمية والزها في تحصيل تلامذة الصف الخامس
الابتدائي في قواعد اللغة العربية) ..

شهادة فاضلية

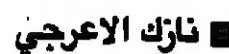
حصل الطالب ياسر مهران البديوي من كلية الطب في جامعة
الموصل على شهادة العالمية (الماجستير) عن رسالته الموسومة
(تأثير الانفلزا الموي على بعض الفحوصات الكيميائية لمرضى
القصور الكلي الكلي) ..

الحياة الاجتماعية في العراق

حصل الطالب فاضل عواد من كلية الاداب في الجامعة المستنصرية



المرحلة مسرحيات عدة منها: غريتل - القرد - الكفيف - الشعر - بيت برنارد ...
وتأتي المرحلة الأخرى التجريبية أو الانتقالية التي خاض فيها الفنان مختلف الأساليب والأنواع المسرحية من خلال تصبیه للبحث عن الموضوع العالية التجريبية من حيث الالتزام الفني والمرحلة التقنية، حيث جعلت عمله طرقاً لاياب البحث أو للمصالح والتعبيرية والواقعية الإحصائية والديزينة والكلاسيكية وغيرها، مثل مسرحيات (الخيالات الخرافية - انقلض كوكب - انتيجونا - الشر - راسن - مهاجر برسيمان ...) هذه المرحلة مهدت للفنان أمام الفنان عبد الحميد المبرودة والتأكد عن مسرحية العرافة التي كانت لها بداية في نهاية الستينيات مع بعض مسرحيات يوسف المعني وعمل كلتيه حيث أتيح تقديم مسرحية فنية الخلق تتبين موضوعاتها بين التراث وألوانه والواقع فكانت حصيلة التعرف بمجموعة من الفنانين الجيدة (الاح - شكس - كويم - جعفة - عباس الزيني) وأسماء أخرى (جليل القيسي - شمس - عزيز - عبد الصاحب) حيث نتج عن تقديم تلك الألوان المحلية ذات الخصوصية القومية حسب تراثها وأفاق مثاقيلها وفق التقاطعات التي لا تقتصر بهذا الأسلوب أو ذلك، أما فنانة فتيحت لديه نقطة للانطلاق وبذات الرؤى والأفكار والصورات والتأثير ليس لها جادا، ولابد أن لا يتفرد في اختراع التصورات البنائية الجديدة التي يحلها الفنان دون التمسك بإرثها وفرواش النص، أما المعنى فيكون العنصر الأول والأساس في عناصر العرض المختلفة، لذلك فهو يجعل من للعمل قوة حرة تحركه دون قيد ولا حدود، لا الخفول الفنية والتجريبية التي يمسها المخرج، إذ يهتم بالإلقاء التسليم المتوخ والمعين ومرونة العمل وقابليته على تقديم نص ما يستطيع من تعبير حركة، يؤمن بالعمل مع الفنانين الشباب ويقينا من بان السليل أكثر استجابة لتطلعات العمل الفني، بالإضافة والحاصل والتوقع في الأداء هي السمت الفنية عليهم، بالإضافة إلى التوفيق الذاتي وسرعة البديهة.

[illegible]

■ مناطق خلوصي

[illegible]

حجم انتاجها التكنولوجي (والسياسي ايضا) ومن الملاحظات ان الشركة التي يفترض ان تقسم الانتاج السياسي والتكنولوجي في اولويات اهتمامها انتجت ثمة عشرة مسرحة مقابل سبعة اقسام سياسية وقد نجد ميلين تقسيم وتوقع اهتمامات الشركة في كونها تجلرلة لقوانين الربح والخسارة ولابد من ان تقسم اولوية الربح في اعتبارها لكن طبيعة ما تتعامل به يفرض عليها اعتماد التوازن بين شركة تجارية فلما لكنها تتعامل بغيره وتتوجه الى الانسان بجارية عقلية ومؤثر بمعنى انها تهمه في عملية ضاغطة وفي الانسجام كما انها ترتبط بالثروة من خلال المؤسسات الرسمية للمساهمة في راسمالها . لذلك لابد من ان يكون لوظيفتها الاجتماعية مكان متقدم . ونشئ هنا ان اصل ما انتجته الشركة من اصل تكنولوجية (ولا تعنيها الاعمال للمسرحة التي انتجتها والمثل بعضها يعود لغير سلبية) كان يمثل شروط الابداع وسلامة البناء الفكري . غير ان هذا قبل ان اعمالها كان يخلجه الى مزيد من التكاليف وسلامة البناء .

وعما يلاحظ ان الشركة مزالت لا تحفظ استراتيجيتها الخاصة بها . في تلك الحجة ان التفرقة اعتبارا ايضا في هذا الجانب صاد .

يتعارض مع بعض الادوار التي اسست من اجلها لقد جاء في الفقرة الثالثة من البذرة الزامية من قانون الشركة انها تسعى الى . تشييد الاستراتيجيات والشبكة متطلبات العمل السياسي والتكنولوجي لها وتزويدها بما تحتاجه من مكالن وعقد والادوات او شراء الاستراتيجيات لشركتها . استراتيجيا . حسب ما تقتضيه طبيعة العمل . وذلك داخل السوق وخارجه . ويرجع مرون على سنوات في تأسيس الشركة فانها لم تتلق هذا الهدف حتى الآن مع انه يعد من الاهداف الجوهرية لقياسية لها .

ويطلب المصحي الاجتماعي في انتاج الشركة الزامي . فقد كان عهد الاعمال الاجتماعية كبيرا قيسا الى الاعمال السياسية والكوميدية . ولم يجد الطفل بعد حصته التي يستحقها . ويستند برنامجي .

اجل الكلام . فن الشركة لتحويل حتى الآن الى انتاج

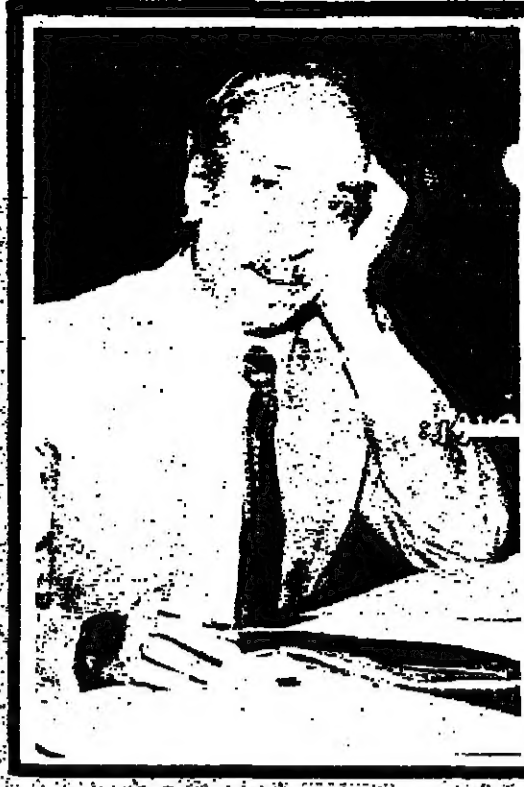
تلك ميت قبل أيام الذكرى العشرة للمأسيسين
التيمة (من الذين تأسسوا في ٧ أغسطس ١٩٨٠)
والتي في ذلك فترة أعوام تصطبغ فيها
جديدة موجة التلصيح و من اجل من التلجالات
ولما لم يمتدح التلصيح وولغا لا جاء في تفهونه
لنحس ان تكون الأعمال التلفزيونية مصحها التلصيح
في مجمل نشاطه الفكرية الانتاجي. ولذلك كان التلصيح
ان تكون الفكرية قد انتجت عشرات الانتاج
التلفزيونية في سبيلها. ان مجموع ما انتجته
الفكرية حتى الآن يغطي الثلاثين عاما منها سيف
عشر اسبوعا وعشر عشرة ايامه منها سيف
الفكرية التلفزيونية (في مقابل كل سنة ولانين عام
لنحس التلفزيون خلال السنوات العشر الاخيرة)
في كل من الفهم الاكبر من المسائل المتعددة
التيه على السنوات الخمس الاخيرة. بل ان
المسهرات الكواخلة هي من انتاج عالمي
١٩٨٩. ويكمن لنتاج عام ١٩٨٩ في كل
سنة عتادة الكواخلة انتاج الشركة ما يقرب
من ان الشركة اخلت في اهتماما خاصة للاكبر
التلفزيونية في الفية الاخيرة. لقد كان من بين
التيه الفكرية الاخيرة مثل، والميراث وعيون
التيه (وهو اول عمل تلفزيوني تقوم بمنتجته وهو
عربي عام ١٩٨٩) و، الاتهام العنصرية، و، ايام
ضائعة، و، عيونها والتجرب، و، الاتي الفلية
والتيه، و، التمنان الاخر، و، وسهرات طبل
والتيه، و، سعاد، و، من يعطيني الشمس، و،
والتيه واليوق، و، لاء واليت، و، قه ساروق
عند من التيه التيه الرما عتدا في التعامل مع الفكرية
(يكم من التلصحين مع التلفزيون ايضا)
انتجت الفكرية الفرصة لعدد محدود من التلصيح
التيه. واستتقلت بعدد من الفصل مفردة
والتيه وانتجتها وسعت الفرصة لاني من الخويجين
التيه.
في جانب استحقاقها بعدد من التيهين العرب
والتيه ان لم تعمل على تهيئة كل خاص
فيها
ولعل في تسمم نشاطات الشركة ما اثر سلبا على

يبلغوني واكتشف ان احدا لم يعرف بالضبط سلاا حدث في حزينهم . فقل لنفسه : احسن . وانتبه الى انه هو ايضا لم يعرف بكل شيء حدث . فقد استطاع اتصاله برفقه . بعد سماع نداء منع التجول وان التنقل الكثيف للجند . واخذ يتحسس في دخيله لئلا . لكنه اضي بقية اليوم يلعب الكرة في ساحة البيت مع ابن عمته محمد بن السباعه . انه اصغر سنا منه . لكنه امهر في اللعب . لعب كثيرا حتى نسي نفسه . قيل ان تغرب الشمس ردهه عنه للعودة الى بيتهم . فقد رفضوا منع التجول لمدة ساعة واحدة عند الـ الحى . لم يكن كما تركه . لم تكن الحياة طبيعية . فلنفسه تبدلت نظرات خائبة وحزينة . لم يسال عما حدث . سمع من نعليه . ولما لم يعرف مصدر الغذاء . فقد اتجه مباشرة الى البيت . وعلى الباب استقبلته ام بالدود ولم تصفق عويته . اين كنت طوال هذا الوقت ؟ في دار عمي . ماذا كنت تفعل هناك ؟ ماذا سافعل . لعبت كرة فيها شيء . وكذ يقول لانه الحياة كانت طبيعية هذا اليوم . حسبما وعد قلنا قاتل الجموعة في الصباح . اما امه فقد ضمت اليها واخذت تكسر في امر اخفائه لان الجنود سيذامون البيت هذه الليلة فقد سالوا عنه فيما كان يوسف يفكر في الامر نفسه . وهو يغفلت من بين يديها ويتفادى نظراتها . وقد امتلا قلبه ويرفع بقل الخطي العسكرية الموقفة



الحزن في كل مكان

قراءة للشاعر صلاح عبد الصبور



■ ماجد السامرائي

[صدرت في القاهرة الأعمال الكاملة للشاعر صلاح عبد الصبور، متضمنة شعره، ومسرحياته، وكتابه النقدية. ولهذه المناسبة، هذه القراءة التي تحاول الوقوف على الملحاح الإبداعي في تجربة الشاعر ..]

ثم بلوت الحزن حين يلتوي كافعوان ثم بلوت الحزن حينما يفيض جدولا من الذهب ..

أي أنه بلاد طيفا .. وبلاذ في حركة الزمن تمضي بها
حياته .. وبلاذ في ما أحياته من محيط تتحرك فيه ...
حتى أصبح حزنه حزنا :

.. لا تطفئه الخمر ولا المياه ولا تطرده الصلاة ..

فهو .. حزن انساني، لا فردي، يتصل بصور
الإنسان في هذا الكون .. وإن كان
الإنسان فيه موقفا ذاتيا، وحياته في محيط طوقته
بمثل هذا الإحساس الذي لم يلبث أن غدا، أحساسا
وجوديا، ثم .. حلة .. و، موقفا، تلون بلون المسألة
والحس المسالوي ..
وإذا كان حس المسألة هذا قد ابتعثته عنده ارادة
انسانية مكبلة، فإن وعي المسألة هذا قد تجرد في
نفسه أحساسا بالانتهيار، والسقوط في القيم كما في
الواقع الانساني .. وإذا كان شرطا في المسألة عدم
وجود الضميمة والمتوجين .. بل الجميع يكونون
ضحايا .. ومن ثم يكون الحزن الفيلج فإن
عبد الصبور كان قد انسحب الى مثل هذا الموضع .. وكان
لغايته الشعرية/ الوجودية مثل هذا المعنى ..
وقد نما هذا الحزن عنده وكبر بفعل مصادر فكرية
توجه اليها، لانهم رؤية ظاهرها واضحة على
شعره .. فقد تالتصت فيها عواطفه، وانغذت منها
مواقفه .. ولكنه كان .. مله مثل كل من يتخذ هذا
الموقف ويصير عنه .. يستعيد كل جدارته حين
يختار وحشة الإحزان، لأنه يعبر بذلك عن أبعاده

.. وأنا لم أبرح القرية مذ كنت صبيا القيت في رجلي الاصقلا مذ كنت صبيا ..

.. كان قد عبر .. بهذا .. عن تلاتي حقائق ظلتا
تلازمنا تجربته الشعرية حتى صافطاه .. غرابه
الخاص .. في الرؤيا والتعبير .. خصوصا وإن شاعرا
مثله .. في جميع مكاتب .. لم يكن بعيدا عن حياته ..
فكان الحقائق هما :

.. الوحدة (أي حد الإحساس بالفقر) ..
.. والحرمان (أي حد رؤية الحاضر الذي يملكه رؤية
مستجدة) ..
.. فهو بلوت الحزن في حالات ثلاث .. كما يشعر الى ذلك
فيقول :

.. لقد بلوت الحزن حين يزحم الهواء كالدخان

مستلها ومستقطبا بعض رموزها الانسانية .. قد جاء
بفعل هذا الانفعال الدائم فيه الى .. الاسك بالحقيقة
والوصول الى جوهر الاشياء .. بفرض النظر عن
تقواهما ينس الوقت الذي وجد في ملها من
سري روي .. لونا من الطمانينة النفسية او
السكينة .. والسبب في ذلك ان الصراع بين الفكرة
والواقع في حياة عبد الصبور صراع لم يستو فيه طرفا
المعادلة .. فالفكرة في رأسه .. فكرة رسولية .. لها ما
للإيمان من أعماق وأبعاد .. لذلك كان لابد أن تصطبغ
صلاية أبعاده هذا .. في مله منه من صفاء .. بجدار
الوجود (المجسط .. والحياة .. وحتى الآخر) ..
وحين وجد نفسه ملاذوا الى هذا الصراع .. أثر
التصطبغ على نفسه وفكرته من خلال الانسحاب الى
الداخل .. مما جعل الحزن يبدو وكأنه الجوفان الذي
اجتاح كل شيء فيه .. وأملعه ..
لذلك كان أحساسه بالزمن يتسرب عنيقا في مله من
حركة ووقع .. وكنت .. الفكرة .. التي ملها ودافع
عنها بوجه الزمن والواقع هي .. التصويض .. لكل
ملحصر .. وقد تسربت هذه .. الفكرة .. في بعض من
شعره الآخر .. بزرعة رومانسية حية .. كانت تخفي
وراء أكثر من قناع .. ولعله كان يعبر بها ومن خلالها
عما يعيش من « غراب الوجدان » .. وأملعه ..
وتأسيما على هذا يمكن القول .. أن شعر صلاح
عبد الصبور يمثل أمما سيرة فنية لها أصول في
سيرته الشخصية بلانك .. وهذا فيم لا تتلحق فيه ..
ولكنها .. آخر الأمر .. أوله .. سيرة نمولوجية .. ومن ثم
لا تجد حرجا في أن تقول .. أن عبد الصبور قد استطاع
عن طريق الشعر .. أن يصنع من تجربة حياته نموذجا
يمثل بنية متميزة في الوعي الحضاري .. فما كان
يهمه .. على مستوى الشعر .. أن يثب .. اصطفا
لهجة الحديث الشخصي الحميم .. هو .. إضافة عنصر
الفكر الى العمل الفني بحيث .. يخرج .. قرشه .. كما
يريد هو ذلك .. بأن للشاعر .. وجهة نظر في الحياة
والكون .. وهي وجهة تفرجعت من الشعر عنده
.. فن اكتشاف الجانب الجمالي والوجداني من
الحياة ..

هوامش وأحالات :

- ١) .. أحسان عباس : اتجاهات الشعر المعاصر -
علم المعرفة - الكويت - ص ١٨٥
- ٢) صديقي اسماعيل - الأعمال الكاملة - ج ١ -
ص ٢٦٦
- ٣) المصدر نفسه - ص ٢٦٦ .. أن للشاعر يحدد
ميلاده بنفسه .. وهو ميلاد أنثي من تلك .. الصورة
الرومانسية .. التي استقرت في ذهنه .. وأنبئت عليها
أساسيات تجربته الأولى بما تلقى منها من معطيات
الفكر والوجدان .. مثقلة في شعر على محمود طه
وابراهيم ناجي وبقية الرعيل .. وده هي صورة
الإنسان الحزين .. الإنسان الذي لا يستطيع أن
يصل الى تصالح مع عصره .. أو مع زمنه .. هي
صورة الإنسان الذي يخرج الى الغلاء لكي يتلقى
نفسه أو يتأمله .. هي صورة الإنسان عاكسا على
نفسه .. يريد أن يفهم أسرارها .. هي صورة
الإنسان المرد متكلما ..
ولم يكن .. في ذاته وبذاته .. غير مجرد لهذه
الصورة .. (انظر : تجربتي في الشعر - مجلة
فصول - المجلد الثاني - العدد الأول :
١٩٨١)
- ٤) مجلة « فصول » - العدد نفسه
- ٥) د. زلدين اسماعيل : عاشق الحكمة وحكيم
الحق - مجلة « فصول » - المجلد الثاني - العدد
الأول : ١٩٨١
- ٦) صلاح عبد الصبور : تجربتي في الشعر -
مجلة « فصول » - العدد نفسه
- ٧) صلاح عبد الصبور : قراءة جديدة لشعرنا
القديم - ط ١ - دار الكاتب العربي - القاهرة :
١٩٦٨ - ص ١١

المكان ليحدد بقلاتي دلالاته .. لقد فعل
نلجي بنص الشاعر يوسف الصلح
ملما فعل الآخر يعطيل لشخصية بمعنى
أن تلجي غير أن دائرة الاستنباط من
روح نص يوسف الصلح وادخل
خطوطه واستبدل المشاهد عبر رؤيته
التي جاءت رؤية شديدة حيوية لهذا
العرض أولها يكو وأخرها الفعل إذ
يتجل ذلك في حوار اميليا وأن لم أقدم على
فعلتي أكون قد خنت نفسي .. ذلك ما كان
كشفا مضيا صغيرا جدا أخذ يضع
حلقة ليل النفس ومثاقه الفرد في غريزته

والشخصية أخرى تجمع اميليا وكسيو
وعطيل ويكو الذي أخرجه يوسف
الصلح من دائرة اللعبة الى لعبة
جديدة .. فهو ليس يكو بقدر ما هم ..
بمعنى أن النفس البشرية وجسودها
قدرة على صناعة أية شخصية داخل
العرض أولها يكو وأخرها الفعل إذ
يتجل ذلك في حوار اميليا وأن لم أقدم على
فعلتي أكون قد خنت نفسي .. ذلك ما كان
كشفا مضيا صغيرا جدا أخذ يضع
حلقة ليل النفس ومثاقه الفرد في غريزته

مقاهة الفرد في غريزته

■ عبد الحميد كاظم الصلح

يمثل استنباط الاشكال الدرامية التي
تتناول فيما خلدت اتجاهات يتطوي على
عديد من الحاصلات .. منها القنص التام
مع تلك الاشكال عبر استمثار ابتهاجها
الدرامية الذي يؤدي الى انتاج جديد
ضمن الهيكل القديم المألوف .. ومعنا
الدخول مداخل أخرى .. لفكرة .. او
القيمة الانسانية المستنبطة من هيكل
وجسودها الأول .. ذلك ببساطة .. أي
الآخر ما قبلت عليه فكرة درزوموتة بل ..

تواصل مع مقدمتي .. القيمة الدرامية
الحسية التي انطوت عليها فكرة عطيل
الشاملة .. حيث النفس وماخذها على
الطبيعة البشرية .. حيث معنى الخيانة
والمدخل العكسي لاحاطتها وتبريرها .. أن
تتأصل عرضا جديدا شخصيات
تفسير الاساسية عطيل .. درزوموتة
اميليا .. يكو .. كسيو .. وبهذا اسك
يوسف الصلح باهم ركاز القيمة العليا
لعمل شخصي وراح يدخلها مختبرا آخر
بل ذات المختبر المقلب الهلج ..
المخيف .. المخزي .. النفس .. وبني
تكوينه في التعرض لانس الخيانة
ومداخلها عبر علاقة عطيل باميليا ..
وعبر تجلي كسيو في كشف ابعاد
الجموح الصام للشخصيات حتى
احسنا عبر قراءة النص .. أن العرض
قام على شخصيتين فقط هما درزوموتة ..



لينين الرمي



ابطال مسرحياتي مطلقون

ولكنها تبقى نوبا يستطيع ارتداءه مختلف
الابطال .. ولا تحدث هنا عن الشروط الفنية التي
ينبغي توافرها أو تحققها .. بل عن شخصيات
تتخسسية كشخصية التي ملأها الفنانون في كل
انحاء العالم يقدمونها بمختلف جنسياتهم
وانتماءاتهم واشكالهم واساليب تقديمهم .. ربما
أكون مغاليا ولكن خذي مثلا بسيطا على ذلك ..
عندما بدأت الإجازة للعرض المسرحي .. أحلا
الغالب الفنية اعترافه العمل .. واستطاع عند
ياكوت .. بعد فترة عرض طويلة واستعدادا
لفرة عرض أخرى .. اضطرت ظروف الفنان عزت
الحلايل الفنية اعترافه العمل .. واستطاع عند
أعادة أو البدء الفني للعمل محمود ياسين بتقديم
دوره .. أنا لم أكتب الدور لعزت الحلايل .. بل
كتبتة ليؤديه أكثر من ممثل .. وهذا هو الأساس في
العمل المسرحي أن يقوم أكثر من ممثل بعمل
واحد .. على التوالي .. في المغرب العربي مثلا
شاهدت مسرحية قدمتها أربعة اطقم من الممثلين
والأول أربع مجاميع تمثيلية على مدى اسبوع
بمعنى أن تقدم العمل المجموعة اليوم وتقدمها
الأخرى غدا والثالثة بعدها ثم يتم تبادل الانوار
وهكذا .. المسرحية لها مؤلف واحد ومخرج واحد
ولها عدة ممثلين متوازيين .. كل يقدمها بأسلوبه
وميزته ..

في مصر حيث تتعدد الطاعات الفنية : العامة
وتحتها المؤسسات الحكومية .. والقطاع
الخاص .. وهذا تحديرة الشركات والمؤسسات
الفنية المستقلة بأساليب ادارتها .. ثم قطاع
الثقافة الجماهيرية .. نجد تعددية الشخصية
الفنية الواحدة .. وربما يؤيد الجميع وجهات
النظر التي تستخدم الكوميديا السوداء
ويسعون .. ورغم أنني لا أستطيع أن أتصور فلانا
تراجيديا أو حادا مثل عزت الحلايل أو محمود
ياسين يؤيدان دورا كوميديا إلا أنني مؤمنة بطاقة
الفنانين أنفسهم لتأريخهم الطويل والوجود
شخصية مسرحية مرسومة بدقة .. فهل يكون من
صالح الفنان تعددية أوجه التنفيذ الفني ؟ يقول
الكاتب المسرحي لينين الرمي : .. أنا إذا تذكرنا
الشخصيات الشخصية والتأثيرات التي مالت طسوح
الفنانين جميعا رغم صعوبة تجسيدها أخرجها
وبطريقة التكرار نفسها .. تستطيع منهم
طسوح الفنان لتقديم كل أنواع التمثيل .. فلاعب
في أن يؤدي محدود ياسين أو عزت الحلايل دورا
كوميديا .. ألم يقدم محمود مرسى .. أبو العلا
البيشري .. وهي شخصية مسخرة تقترب من
الكوميديا ولكنها كوميديا من نوع اسود .. من
هذه التقويم الاجتماعي أو السياسي أو
الثقافي ..

والكاتب لينين الرمي الذي قدم له في الموسم
المسرحي الماضي ستة عشر عملا مسرحيا .. كان
أخرها المسرحيتين التلاتي متتاليتين تعرضان في
مصر منذ أكثر من عام وتشارك أحدهما .. أهلا
ياكوت .. في مهرجان المسرح الصالح .. كتب
الكوميديا والكوميديا السوداء لأغلب الفنانين
الكوميين وقد نجحوا لم تكن تتصور أنها تقدم
على عمل كوميدي .. ولو سل عن هدف الكوميديا
وهل مالت تخدم الجمهور يقول :

.. لينين الرمي : الكوميديا بشكل عام هو فن
الجمهور بالرغم من أنه لم يبدأ كذلك .. كانت
الكوميديا تسخر بمرارة من طيبة أو وضع
اجتماعي يسخر القسب فيها متناسلا للضحك
والبكاء .. واليوم الكوميديا والكوميديا التي
تعتمد الهزل والردة الفنية .. المليئة بالخصف
والرفق والخفاء هي اللون المفضل للزمن .. ولا
استطيع إلغاء دور الكوميديا الهللفة بمعنى
الكوميديا السوداء الحقيقية كما وردت اليينا
وعرناها فهي تلقي القول أيضا إذا صيغت
بصورة جيدة ومتقنة .. وما يحدث للمسرح
الكوميدي اليوم يحدث له في كل أنحاء العالم لأن
ما يستوقفه الجمهور من الضحك الرخيص هو
الأسهل في التلقي مثلما هو الأسهل في الأداء
والكاريكاتير .. وهذا ليس معناه على الإطلاق أن
الجمهور لا يقدّر على العمل الجيد بل يرغم قلته ..
ولأنها قليلة .. أي الأعمال الجيدة .. فهي لا تشكل
تيرا على الإطلاق ..

هل تستوعب التجارب المسرحية التي
تقدمها والروايات السينمائية .. التجريب .. إذا
كان مفهوم التجريب أوسع أو أكبر من مجرد
نظرة ذات دلالة خاصة لفريق خاص وجمهور
خاص ؟

.. لينين الرمي : التجريب المحصور في نطاق
ضيق لوجب أن يقدم ألا جمهور معين .. ولذلك
لا تجنبن إلى جمهورا .. أنا لا أميل مطلقا إلى
التجريب المطلق ولا في الفراغ .. أقدم بعض
التجارب في مسرحي الخاص مع شريكي محمد
صحي في استديو ٨٠ مستفيدا من التجارب
العالمية ولكنني أستطيع تطوير أشكاله المختلفة
فتكون مفهومة ومناسبة لجمهورنا واعتقد أنني
حققت نجاحا في هذا ..

أما التجريب المطلق الذي يتطلب دلالات رمزية
لا ترتبط في الواقع بالواقع أو ليس لها بدائل في
ذهن الجمهور فهو تجربة غريبة على الجمهور
وغريبة على ثقافتنا من ناحية .. ومن ناحية أخرى
تجدين الإسقاط في الكتابة نوعا من التفرير الغير
مقبول إلا لدى نخبة من الكتاب والفنانين
والنقد .. وثني عدم الحاجة إليه أكثر من الحاجة
إليه .. وربما يقدم البعض من أجل البليات أنهم
ذوو ثقافة عالية وفن عال .. لأن ثقافة عامة .. مع
أنني اعتقد أن المثلث ليس بحاجة لهذا .. فالثقافة
سلوك .. وسلوك فقط ..

هل تقصر الى إعادة رسم الشخصية من
جديد إذا ما استبدل بطلها .. بمعنى هل أن
شخصيات المسرحية مرسومة لبطال معين
فقتلها هو وحده ..

الحري عطيل حنرا وسيط حره هذا
على ما تتطوي عليه شخصية من تكون
وقوة وهياج .. إلا أنه قدم دوره في أغلب
المساهد متخلصا من ذلك فيما كانت
اتعام البطلات عبيقة وهي تؤدي
دور اميليا .. كذلك باسم للفكر الذي
أدى بوضوح لولا ما بدأ عليه من تنشج
في بعض فصول العرض .. ورغم جلال
دور فيصل جواد وحواره .. إلا أنه
استطاع أن يذيع بطبيعة الحوار أن
منطقة الحركة والتفاعل .. شخصيات
مؤثرتين جدا في هذا العرض هما
درزوموتة / فلانة جسم التي نجحت في
أحاطة شخصيتها بمناخ مريح وعوي
وهذا حسب مشاهدي من أنوارها
البرزنة .. وشخصية كسيو / ميم
عبدالرزاق .. الذي منح العرض ببخوله
وإدائه سحرا جديلا نقادا العرض من
منطقة كاد يقع فيها ومع مجمل
التفصيل التي تعارفت إليها .. كان هذا
العرض .. أول عرض مسرحي يخرج
الفنان ناجي عبدالأمر .. فليرا إلى جبه
جديد وتصور سليم منتظ لفنان جاد
سنتطلع إليه في طبيعة مسرحيته
الشباب ..



أجرت اللقاء : لهيب عبد الخالق

■ الرفيق حسن علي يلتقي محافظ السليمانية

بحث سير العمل الجاري في المشاريع الخاصة بتطوير مصيف سرجنار والمشاريع السياحية

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم العمل الحزبي للبعث العربي الاشتراكي بالسيد كاتل حمد مولود محافظ السليمانية وبحث معه واقع الخدمات التي تقدمها التوابع الخدمية بالمحافظة للمواطنين وسبل تطويرها.

■ من جهة أخرى شارك الرفيق عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم العمل الحزبي في المشاريع الخاصة بتطوير مصيف سرجنار والمشاريع السياحية في مناطق دوكان وبزركان والجهود المبذولة لتأمين هذه المشاريع في موعدها المحدد... إضافة إلى متابعة سير تنفيذ أعمال الممر الشمالي لطريق سليمانية جم جمل ونسب إنجاز العمل به.

■ وتقرر في الاجتماع فتح وتبليط الشارع المؤدي إلى مستشفى النصر والسلام في منطقة زكريا في السليمانية.

بدء أعمال الندوة العلمية

الدولية للاتصالات الفضائية والبحرية



بدأت في وزارة النقل والمواصلات أعمال الندوة العلمية الدولية للاتصالات الفضائية والبحرية (انترسات) تحت شعار (التطور العلمي في خدمة التنمية) التي تنظمها المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية.

استخدمت منظمة المحطات المتحركة الفضائية التي تؤمن الاتصالات الهاتفية والبرقية والتكس ورسد شواهد البواخر والطائرات والسفن والقطارات عبر الأقمار الصناعية. وأجريت على هامش الندوة، تجربة اتصال دولية من خلال محطة متنقلة وأخرى ثابتة فرنسية.

ويشارك في المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية بدأت نشاطها عام ١٩٨٢ وتضم ادارتها المتخصصة ممثلين عن (٨٨) دولة عربية وعلمية وتستخدم المنظمة عددا من الأقمار الصناعية منها التابع الهندي والاطلسي.

(و.ع.)

مغادرة المبعوث الشخصي الى السيد الرئيس القائد من الرئيس التركي

غادر بغداد بعد ظهر أمس المبعوث الشخصي إلى السيد الرئيس القائد صدام حسين من الرئيس التركي توركوت أوزال السيد أيشين جيلي وزير الدولة التركي في ختام زيارته للعراق استغرقت أربعة أيام.

وقال المبعوث التركي في تصريح لوكالة الأنباء العراقية أنه سلم إلى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من الرئيس التركي تتعلق بإطلاق التعاون الثقافي وتبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

■ وأضاف أن زيارته للعراق كانت ناجحة ومثمرة حيث أجرى خلالها عدة لقاءات مع المسؤولين العراقيين تناولت علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري الفني بين البلدين الجارين وسبل تطويرها.

وكان في توديعه بمطار بغداد السيد عاصم عبدالرحيم وزير النفط والسفر التركي في بغداد.

■ وعبر السيد أركي مقرا رئيس جمعية الصداقة الهندية العربية عن تقديره للمبادرة السلمية التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين عشية الاحتفال بالذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

■ وقال خلال لقائه مع سكرتير منظمة الصداقة والسلام والتعاون العراقية لأمس أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاحتلال السلام الكفيل بالسلام في العراق هي خطوة جريئة وأنها تحظى بتأييد الشعب العراقي كله.

■ وأضاف أن العلاقات بين العراق وإيران هي علاقات طبيعية وليست علاقات عدائية كما كان له أن يتحقق لولا الاستشراف بالأراء والروح التضامنية للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

(و.ع.)

■ المسرحيون العرب المشاركون في مهرجان بغداد للمسرح

مبادرة السيد الرئيس القائد جسدت ايمان العراق الراسخ تجاه السلام في المنطقة

أكد المسرحيون العرب المشاركون في مهرجان بغداد الثقافي للمسرح العربي بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي أعلنها في خطبه التاريخية بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

■ وأضاف أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاحتلال السلام الكفيل بالسلام في العراق هي خطوة جريئة وأنها تحظى بتأييد الشعب العراقي كله.

■ وقال السيد (سوسي زيل) رئيس الوفد المسرحي القطري المشارك في المهرجان أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين هي دعوة عربية منسجمة مع روح الإسلام السماوي ومن مواءمة التقدير والايمن بسلام هذا وسرا للحد.

■ وأضاف أنها مغامرة كبيرة للعراق وللأمة العربية أن يكون العراق هو الذي يبدأ يوما بطرح المبادرات السلمية والسعي بكل جهد لإقرار السلام الشامل والدائم بين البلدين وفي المنطقة.

و.ع.

المنظمات المهنية العربية والدولية تواصل اشادتها بالمبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد

التوجه السلمي الثالث للعراق العظيم من أجل التوصل لحل شامل وعادل ودائم مع إيران.

■ فقد دعا السيد خروق عبدالحفي، خبير الزيت بهيئة البترول المصرية النظام الإيراني إلى الاستجابة الفورية والاستفادة من الفرصة التاريخية التي منحها العراق بما تضمنته المبادرة السلمية من إجراءات عملية لتحقيق سلام شامل وتبادل للتجارة ووضع حد لحالة الحرب والاضلال بسلام يكون أساسا للاستقرار والتنمية بين البلدين.

■ وقال السيد سمير مفدي، رئيس دائرة شركة مصفاة البترول الإيرانية أن المبادرة السلمية التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين تملأ دالة عميقة على التحول الحضاري الإصلي للعراق العظيم وتعتبر من القيم الإنسانية المصفاة بقرائن السلمية والعدالة والتسامح والتعاون بين الشعوب.

■ وأكد السيد أبو بكر اليسري مدير عام إدارة المصافي والنقل والخزّن في

أشادت المنظمات المهنية العربية والدولية بمبادرة السلمية التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل لاحتلال السلام بين العراق وإيران وفي عموم المنطقة.

■ وتكونوا في رسائل وبيانات أصدرتها أن المبادرة العراقية السلمية للانضمام إلى جامعة الدول العربية والإسراع في تحقيق السلام وسعيه لإشاعة الاستقرار في المنطقة.

■ وقال اتحاد نقابات العمال في الجمهورية العربية السورية أن المبادرة السلمية التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين والمتضمنة تبادل أسرى الحرب والدخول مع الجانب الإيراني في مفاوضات مباشرة وتحت إشراف الأمم المتحدة لحسم الخلاف بين العراق وإيران تؤكد القيم الإنسانية والمبادئ التي يجب أن تكون أساس العلاقات بين الدول.

■ وأكد الاتحاد في رسالة تهنئة الاتحاد العام لنقابات العمال التي أرسلها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطبه التاريخية بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

■ واتفق الاتحاد العام للعمال العراقيين على المبادرة السلمية تعبر عن

رئيس المجلس الوطني يلتقي القائم بأعمال السفارة السوفيتية

التقى السيد سعدي مهدي صلاح رئيس المجلس الوطني صباح أمس بالسيد ألكسندر كورجوجين القائم بأعمال السفارة السوفيتية في بغداد.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين العراق والاتحاد السوفيتي وسبل تطويرها.

(و.ع.)

■ لدول مجلس التعاون العربي

وزير التخطيط يلتقي مسؤولي أجهزة الحاسبات الالكترونية

التقى السيد سالم مجيد فرج وزير التخطيط أمس مع مسؤولي أجهزة الحاسبات الالكترونية بدول مجلس التعاون العربي.

وكان السيد الوزير خلال اللقاء قد تحدث عن أهمية تطوير السبل والقنوات التقنية لتحقيق التنسيق والتكامل في ميدان الحاسبات الالكترونية وبما يضمن الاستخدام الأمثل والفعال لهذه التقنيات الحديثة.

■ وأشار إلى أنه ينبغي تحقيق أعلى درجات التنسيق والتكامل بين دول المجلس في هذا المجال ولهم وللحيوي لا تعتمد مختلف قطاعات الحياة عليه.

(و.ع.)

وزير النفط يلتقي خبراء النفط والطاقة في دول مجلس التعاون العربي

التقى السيد عاصم عبدالرحيم وزير النفط أمس بخبراء ووزارات النفط والطاقة في دول مجلس التعاون العربي الذين يعقدون اجتماعاتهم في بغداد.

وذكر السيد الوزير في حديثه أن الاجتماعات تهدف إلى تعزيز التعاون بين دول المجلس في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

(و.ع.)

بحث سبل التعاون الاقتصادي والتجاري مع ألمانيا الديمقراطية

التقى السيد محمد مهدي صلاح وزير التجارة ظهر أمس السيد (كلارك كيت) وكيل وزارة التجارة الخارجية في جمهورية ألمانيا الديمقراطية نائب رئيس الجانب الألماني في اللجنة العراقية - الألمانية الديمقراطية المشتركة.

وذكر السيد الوزير خلال اللقاء أن الجانب العراقي يولي اهتماما كبيرا بالتعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين وسبل تطويرها.

(و.ع.)

وزير التربية يتحدث لمناسبة مرور عام واحد على تأسيس مجلس التعاون التربوي

السعي متواصل لتنشيط المؤسسات التربوية والتعليمية في دول مجلس التعاون العربي.

■ وقال السيد الوزير في حديثه أن الاجتماعات تهدف إلى تعزيز التعاون بين دول المجلس في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

(و.ع.)

السيد الرئيس يلتقي أعضاء اللجنة العراقية - الألمانية المشتركة

السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام زيارته للعراق استغرقت أربعة أيام.

(و.ع.)

■ بين العراق وتركيا

توقيع محضر مشترك للتعاون المالي

وقع العراق وتركيا ظهر أمس على محضر مشترك للتعاون المالي...

ووقع المحضر عن الجانب العراقي السيد محمد مهدي صلاح وزير التجارة وزير المالية وكافة وعن الجانب التركي السيد (أيشين جيلي) وزير الدولة التركي.

ويهدف المحضر المشترك إلى تطوير التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية بين البلدين الجارين.

(و.ع.)

■ بكلفة تزيد على مليون دينار

ارساء حجر الاساس للمرحلة الثانية لمشروع الماء الصافي لقرى سد صدام

أدى السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الأولى نينوى حجر الاساس للمرحلة الثانية من مشروع مد شبكات الماء الصافي لقرى حوض سد صدام في المحافظة الأولى نينوى بكلفة تزيد على مليون دينار.

ويهدف المشروع الذي تنفذه مديرية ماء ومجاري المحافظة وشركة ابن هادي للمقاولات ببناء الماء الصافي في جميعات الصود وبارزان والبروية وانه سيتم توفير مياه صالحة للشرب للمواطنين في هذه المناطق.

■ وأضاف السيد وزير التربية أن الاجتماعات تهدف إلى تعزيز التعاون بين دول المجلس في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

(و.ع.)

السيد الرئيس يلتقي أعضاء اللجنة العراقية - الألمانية المشتركة

السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام زيارته للعراق استغرقت أربعة أيام.

(و.ع.)

■ لمناسبة مرور عام على انبثاق مجلس التعاون العربي

جهود مستمرة على طريق تحقيق التكامل والتنسيق والتعاون لتطوير وتنمية القطاع الزراعي

واضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

(و.ع.)

تهدف اتفاقية التعاون في المجال الزراعي بين دول مجلس التعاون العربي والمنطقة إلى تعزيز التعاون في مجال الزراعة والصيد البحري والصيد النهري.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

(و.ع.)

مهرجان للفرح البصري في الذكرى الأولى لبدء حملة أعمال وتجميل البصرة

احتفلت جوامع مدينة البصرة باليوم العالمي للفرح البصري الذي يصادف في ١١ من شهر كانون الثاني من كل عام.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

■ وأضاف أن الاجتماعات ستتناول القضايا المتعلقة بالتنسيق والتعاون في مجال النفط والغاز والطاقة الكهربائية.

(و.ع.)

اعلان الى السادة المقاولين والصناعيين

يدعو اتحاد المقاولين العراقيين المذكورين اعلاه او غيرهم ممن سبق لهم ودفعوا مبالغ الى متعهد طبع دليل المقاولين العراقيين (الدار العربية للموسوعات) كاجور اعلان في الدليل لمراجعة مقر الاتحاد للتداول بشأن الاجراءات القانونية الواجب اتخاذها بحق الدار المذكورة بسبب عدم ايفائها بالتزاماتها التعاقدية مع التقدير. الامين العام

٥٢٩

«اعلان مناقصة»

رقم ٩٠/٢

تعلن شركة صناعات الاصباغ الحديثة (مساهمة مختلطة) عن وجود مناقصة لتجهيزها بالمواد الاولية والمساعدة على الراغبين من الشركات الاشتراك في المناقصة مراجعة لادارة التجارية في الشركة الواقعة في الزعفرانية للاطلاع على شروط المناقصة لقاء دفع مبلغ قدره (٢٠) عشرون ديناراً غير قابلة للرد علماً بان آخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٨ شباط ١٩٩٠. المدير المفوض

(٤٧٠)

« اعلان »

تعلن شركة الهلال الصناعية عن اجراء مزايده علنية لبيع المواد المدرجة تفصيلها ادناه. فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور الى مقر الشركة في الزعفرانية المنطقة الصناعية بتاريخ ١٩/٢/١٩٩٠ الساعة التاسعة صباحاً مستحضرين معهم التامينات الاولية بشيك مصدق لامر الشركة بمبلغ ٥٠٠٠ دينار ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان

- ١) محركات مختلفة الاحجام غير صالحة
 - ٢) مضخات ماء غير صالحة
 - ٣) اجزاء مكيفات مستهلكة
 - ٤) اجزاء مبردات غير صالحة / بولي سريس / بولي محرك / قسوايش / شفت / يدة طواقة / انابيب بلاستيكية / تقسيم ماء بلاستيك
 - ٥) فضلات انتاج المنيوم
 - ٦) فضلات انتاج حديد مغلون
 - ٧) خشب صناديق - خشب فضلات انتاج الحلفة
 - ٨) فضلات استنسلر استيل - سنك سكراب - حوض سكراب
 - ٩) اسود متفرقة اخرى - اطارات مستهلكة / سخان كهربائي / كاونتر طباشير / مروحة مفضدية سيم بي . ار . سي واسلاك لحام خام غير مسحوية تالفة
 - ١٠) هيكل كايصة سدادات مع ادوات احتياطية في محل السدادات مع مولدات كهربائية
- ملاحظة :
١) يمكن الاطلاع على المواد اعلاه في مقر الشركة خلال يومي ١٧ و ١٨/٢/١٩٩٠.
٢) لا تقبل الشيكات غير المصدقة.

المدير المفوض

محكمة بداءة الاسكندرية

العدد : ٩٤ / ب / ١٩٨٩

التاريخ : ١٩٩٠/١/١٦

اعلان

الى المدعي عليه / رعد عبد الجبار فتوح يسكن الموصل - محلة الشفاء - مجهول محل الإقامة حالياً اقام المدعي مدير عام منشأة حطين العامة - اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ٩٨٩/ب/٩٨٩ في هذه المحكمة عليك ان تدفع له مبلغاً مقداره الف دينار عن سلفة زواج وعند ارسال الدعوتية اليك اعيدت مشروع عليها من قبل مختار المنطقة انك مجهول محل الإقامة قرر تبليغك اعلاناً بصحيفة محلية للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٣/٣ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك ستجرى المرافعة بحك غياباً وعلناً وفق الاصول.

القاضي

اعلان

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري

مقولة رقم (٦) لسنة ١٩٩٠

موضوعها : تبليط السداد ضمن قضاء الصورة شمال وجنوب جسر الصورة على الجانب الايمن لنهر دجلة بطول ١٥ كم

١. تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة السادسة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقولة اعلاه.
٢. يمكن الحصول على مستندات المقولة والخراطيم الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (٣٠) ديناراً (فقط ثلاثون ديناراً لاغيرها) غير قابل للرد.
٣. يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او وكالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ قدره (٢٥٠٠٠) دينار (فقط خمسة وعشرون ألف دينار) على ان تكون الخطة نافذة لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة.
٤. يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٢/٢٥ متضمناً سوية تسجيل المقاولين وشهادة اعمال مماثلة وشهادة ضريبة الدخل.
٥. ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعراً. المدير العام

٥٤٦

اعلان

مقولة رقم (٦) لسنة ١٩٩٠

يدعو فرع زراعة وري كربلاء المناقصين من الشركات والاشخاص ذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم بشأن المناقصة الخاصة بتقوية ضفاف جدول بني حسن. ويمكن الحصول على مستندات المقولة لدى لجنة فتح العطاءات في هذه الدائرة مقابل ثمن يدفع نقداً قدره (٣٠) ثلاثون ديناراً غير قابل للرد.

المستمسكات المطلوبة :

١- يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الدائرة او وكالة مصرفية قدرها ٤٪ من قيمة العطاء نافذة المفعول لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة وقابلة للتجديد.

٢- تقدم العطاءات بغلاف مختوم الى لجنة فتح العطاءات في الفرع وذلك في او قبل الساعة الثانية عشرة بعد ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة.

- ١- هوية غرفة التجارة
- ب - هوية تصنيف المقاولين
- ج - شهادة اعمال مماثلة
- د - شهادة ضريبة الدخل

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر.

٤٧١

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي : مدير عام منشأة حطين العامة اضافة لوظيفته المدعي عليه : صاحب محمد حسن الاسدي بناء على الدعوى المرقمة ٤٣١٦ ب/١٩٨٨ والمقامة من قبل المدعي اضافة لوظيفته ولجوهلية محل اقامته قررنا تبليغك اعلاناً بالصحف المحلية وبعبكسه ستجرى المرافعة علنياً بحك راجين الحضور صباح يوم ١٠/٣/٩٠ او ارسال من ينوب عنك مع التقدير.

القاضي

٤٨٧

محكمة الاحوال الشخصية في الجبيل

اعلان

الى المدعي عليه / موازي صابر عطية القلت المدعى زوجته خيرية حسن عبد الرضا الدعوى التي تطلب فيها التفريق منه استناداً الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٥٢٩ في ١٩٨٥/١٢/٣١ وبمقتضى لجوهلية القلت عليه قررت المحكمة تبليغك بالقرار بواسطة صحيفتين بالحضور الى هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٤ وعند عدم حضورك سوف تجرى المرافعة بحك غياباً وعلناً.

القاضي

محكمة بداءة الموصل

اعلان

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٤٨٧٥ / ٩٨٩ في ٢١ / ١١ / ١٩٨٩ على المدعي عليه حنا امين حنا واسمته عبيد الله ابراهيم وسعد عبيد الله ابراهيم ازالة شيوخ العقل المرقم ٢/٢٢٠ محلة النبي شيت ولدى اصدار اوراق التبليغ بالحكم الغيابي الى احد المدعي عليهم المدعى اسامه عبيد الله ابراهيم تبين انه مجهول محل الإقامة حسب الشرح المعطى في الجهات المختصة. عليه قرر تبليغه بالقرار المذكور اعلاناً بالصحف اليومية وله حق الاعتراض والتعقيب على القرار المذكور خلال المدة القانونية وبعبكسه يكون القرار مكتسباً الدرجة القطعية.

القاضي

اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية / فرع المنطقة الشمالية عن رغبتها في تاجير الوحدات النفطية المبنية ادناه وبالمزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستأجرين يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في ديوان فرع الشركة لقاء مبلغ قدره (١٠٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد مع ارفاق شيك بمبلغ (١٠٪) من قيمة العطاء المقدم على ان لا يقل عن (٥٠٠٠) خمسة الاف دينار يرفق بالاستمارة ويوضع في صندوق العطاءات على ان يكون المتقدم حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة - فعل الراغبين بالتأجير مراجعة ديوان فرع الشركة بالموصل الواقعة في وادي حجر للحصول على التعليمات واستحصل الموافقات اللازمة للاشتراك بالمزايدة وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٣/١٨ - وسيتمثل المستأجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان.

اسم الوحدة	الموقع	المحافظة
١- محطة تعبئة المنصور	مركز المحافظة	محافظة نينوى
٢- محطة تعبئة الحايبة	الحايبة	"
٣- محطة تعبئة الشهداء	مركز المحافظة	"
٤- محطة تعبئة حمام العليل	حمام العليل	"
٥- محطة تعبئة الغزلاني	مركز المحافظة	"
٦- محطة تعبئة برطلة	برطلة	"
٧- محطة تعبئة تلعفر	تلعفر	"
٨- محطة تعبئة ربيعة	ربيعة	"

(١٩١)

محكمة بداءة كركوك

اعلان

الى المدعي عليه / بلال صابر جبار قررت هذه المحكمة بتاريخ ١٨/١٢/٨٩ الحكم بالزامك بتاديبك للمدعي / منير عام شركة نطق الشمال اضافة لوظيفته / المبلغ المدعي به والبالغ (٣٧٩١) ديناراً مع تحميلك المصاريف واتعاب وكيل المدعي ولجوهلية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلاناً بجريديتين يوميتين وعند حالة عدم طعنك بالقرار سيكتسب الدرجة القطعية وفق الاصول.

القاضي

(٥٦٩)

فرع زراعة وري البصرة/مدينة المدن

لجنة الايجار والبيع

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة قسم الاراضي لجنة ادارة البساتين عن التزام جزء من البستان الكائن في القطعة المرقمة ٣/١ من المقاطعة ٢٣ خر ازاد وناحية الهارثة والبالغة مساحتها (٤٠) دونماً ولادة سنة واحدة قابلة للتجديد فعلى الراغبين بالالتزام الحضور في مقر الفرع بعد مرور خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية ويتحمل الملتزم الشروط التالية :

- دفع التامينات القانونية قبل الدخول بالمزايدة . اجور نشر الاعلان على من ترسو عليه المزايدة .

مدير فرع زراعة وري البصرة

٥٤٢

محكمة بداءة الكتل

العدد ٩٨٩/ب/١٠٩

التاريخ ١٩٩٠/١/٣١

٥ رجب ١٤١٠ هـ

الحال اعلاناً المنشور في جريدة العراق بعدد ٤٥٤١ في ١٩٨٩/١٢/٣١ ولعدم حصول رايغ للشراء فان هذه المحكمة تعلن مجدداً عن بيع القطعة المرقمة ٤٢ مقاطعة ٢٣ برونويل الكتل فعل الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة خمسة عشر يوماً اعتباراً من تاريخ يوم النشر مستحضرين معهم التامينات القانونية ١٠٪ بالمبلغ من القيمة المقررة للقطعة المذكورة البالغة اربعة واربعين الفاً وسبعة واربعين ديناراً وخمسة فلساً والمبنية اوصافها ادناه وستجرى المزايدة العلنية اعلاه في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم المحدد واذا صار عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه علماً بان بدل البيع يدفع نقداً والدلائية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري.

القاضي

٤٨٣

محكمة بداءة الكتل

العدد ٩٨٩/ب/١٠٩

التاريخ ١٩٩٠/١/٣١

٥ رجب ١٤١٠ هـ

بستان يسمى سيجا محدث قبل نشر قانون التصرف بختبرها الشارع العام كحل / عوي وجدول الكتل وقسم منها متاك بسبب وقوعه على ضفاف نهر الفرات ودخول قسم من مساحة القطعة الاصيلة الى نهر الفرات والمساحة الصناعية المتبقية من القطعة هي ٧٥ متراً مربعاً و٦ اولاً ١٩ دونماً وهي مفروسة بشجار الخليل فقط ومشيده منها غرفة منخدة مخزون بمساحة ١٢ متراً مربعاً

القاضي

فرع الزراعة والري في ميسان

رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء

اعلان رقم (٥) لسنة ١٩٨٩

الى / عدنان مجيد امين وكافة ذوي العلاقة

بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٠ ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء في محافظة ميسان باجراء الكشف الموضوعي على القطع ١٣/١٢/١١ من المقاطعة ١١/طابو الكسرة والحفيرة التابعة لقضاء قلعة صالح لغرض تقديم اشقاء الصفة الزراعية وتقرر تبليغك او من يملك قانوناً بالحضور بالزمان والمكان المعينين وبعبكسه ستتخذ الاجراءات القانونية غيباً وحسب الاصول ويعتبر هذا الاعلان تبليغاً رسمياً لكافة ذوي العلاقة.

في مدير الفرع

(٤٦٥)

محكمة بداءة البياع

اعلان

المدعي - مدير شركة التامين الوطنية اضافة لوظيفته / وكيله المحامي منذر عبد الصاحب باقر المدعي عليهما : ١ - نصيف جاسم محمد ٢ - عبد الكريم عبد سلمان

لصدار القرار بالدعوى البدائية المرقمة ١٦٧٦ ب/١٩٨٩ في ٨٩/١٢/٣١ المتضمن الزام المدعي عليهما بالتكافل والتضامن بتاديبتهما للمدعي المبلغ المدعي به البالغ الف دينار وتحملهما مصاريف الدعوى واتعاب المحاماة لوكيل المدعي بمبلغ قدره مائتي دينار وثلاثون مئة مئة محلة اقامتهما عليه قرر تبليغهما بصحيفتين محليتين للحضور في بهو المحكمة او وكيلهما لتقديم الاعتراض خلال المدة القانونية وبعبكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية.

القاضي

(٤٦٣)

« اعلان »

تعلن وزارة المالية عن بيع الارض البالغة مساحتها ٢ دونم قطعة ١/٢٨٥ مقاطعة ٢٧ حماميات وهي ارض خالية غير مستغلة قيمتها ٥٢٠٠ / خمسة الاف ومائتا دينار بالمزايدة العلنية لكافة المواطنين خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجب مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة صلاح الدين للضم على شرائها مستحضرين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية ناحية التاجي الساعة الثانية ظهراً من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمحاماة والمصاريف المترتبة على ذلك.

ع/ وزير المالية

مدير عام دائرة عقارات الدولة

(٤٥٥)

شركة بغداد للمشروبات الكحولية

اعلان

تعلن شركتنا عن وجود مناقصة علنية لبيع مخلفات التمر (النوى) وبمقدار سنوي فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في مصنع كحول الخال الكافئة في قضاء الخال وفي الساعة العاشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٢/١٥ مع التقدير

المدير المفوض

منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة تفصيلها ادناه .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة الكائن في بعقوبة للاشتراك في المزايدة العلنية التي تجري في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٧/٢٥

العدد	المواد
٢	رافعات شوكية
٨	عربات سلحية
١	مولدة كهربائية
١	دببر

مجموعة سكراب لسيارات متروكة

المدير العام

شركة المهندس الدكتور عبدالفتاح الألويسي

تعلن عن اعمال ذات تكنولوجيا حديثة لأول مرة في القطر

وتشمل :

- طلاء المنشآت الكونكريتية والحديدية بمواد مقاومة للتفاعلات الكيميائية والتآكل
- اصلاح النضوح من الابنية وخزانات الماء والمواد الكيميائية
- اصلاح التشققات والتفتتات ومفاصل التصد في المنشآت الكونكريتية
- ربط المنشآت القديمة المعرضة للسقوط او المتأثرة بمنشآت جديدة
- حفر آبار المياه للأغراض الزراعية والصناعية وباقطار كبيرة والى عمق (٧٥٠) سبعمائة وخمسين مترا
- حفص المياه الجوفية بأحدث الطرق العلمية
- اصلاح التربة الضعيفة (SOFT CLAY) في مواقع المشاريع بكافة الطرق الحديثة ومنها :
- استعمال الـ (SAND DRAINS)
- الـ (GEODRAINS)
- الـ (VIBROFLOTATION)
- الـ (DEEP COMPACTION)
- استعمال التثبيت (PRESSURE GROUTING) لتقوية اسس المنشآت ورفع وتسوية المنشآت المتأثرة
- ايقاف هبوط المنشآت ووضع مجموعة ركائز بواسطة التثبيت المضغوط
- استعمال الـ (CHEMICAL GROUTING) لتقوية التربة الرملية وللسيطرة على التآكل ، ولتثبيت المنحدرات والحفرات ، ولتثبيت الاسس وللتخلص نهائيا من تسرب المياه
- يرجى الاتصال بشركة المهندس الدكتور عبدالفتاح الألويسي
- هاتف ٤٢٢٧٩٢٨ و ٤٢٢٧٠٢٨ و ٤٢٢٦٠٢٩
- تليكس (2244A PUB. TLX IK)
- العنوان البرقي / الواسكو الاعظمية العراق
- صندوق بريد (٤٠٣٠) الاعظمية

فندق الكرمة KARMA HOTEL مطعم بغداديات BAGHDAD

■ إدارة جديدة ■

تقدم لكم كل خميس الساعة ٩,٠٠ مساء

■ فرقة الجالغي البغدادي

■ الفنان شعوبي ابراهيم

■ فرقة المربعات البغدادية

■ مزات وأكلات عراقية وبغدادية

الحجز للعوائل فقط .. مربية خاصة للعناية باطفالكم

للمزيد من المعلومات والحجز الاتصال بهاتف ٧٧٦٦٩٩٣

اعلان

ان شركة صلاح الدين الزراعية المحدودة تعلن عن حاجتها الى العمل المبني اعدادهم واختصاصاتهم ادناه
يرجى من الراغبين بالعمل تقديم طلباتهم الى مكتب الشركة في بغداد / شارع الكندي / الحارثية / عمارة كلل الاسم . ويكون الاجر حسب الكفاءة
١٧٠ عامل حقل دواجن غير ماهر
٧٠ عمال فنيا ميكانيكا / كهربائيا
١٨ اختصاصيا بلف الماطورات والتاسيسات الصحية والديزل والبيطرة
المدير المؤقت

بيان صادر من مجلس نقابة المحامين حول اجتماع الهيئة العامة وانتخاب النقيب واعضاء مجلس جديد للنقابة

تنفيذا للمواد ٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٩٢ و ٩٥ و ٩٩ و ١٠٠ من قانون المحاماة رقم ١٧٣ لسنة ١٩٦٥ المعدل قرر مجلس النقابة ما يلي :

اولا - دعوة الهيئة العامة لنقابة المحامين في الجمهورية العراقية للاجتماع في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء ١٩٩٠/٣/٢١ في مقر نقابة المحامين (قاعة صدام) في المنصور ببغداد لمناقشة اعمال مجلس النقابة وتصديق الحساب النهائي في الميزانية السابقة واقرار الميزانية الجديدة . وعند عدم حصول النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى الساعة الخامسة من اليوم التالي (الخميس) المصادف ١٩٩٠/٣/٢٢ في نفس المكان والزمان المحددين اعلاه وبه يعتبر النصاب حاصل ما بلغ عدد الحاضرين ثانيا - دعوة المحامين في كافة انحاء القطر لانتخاب نقيب ومجلس نقابة جديد للمحامين يوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/٣/٢٣ ابتداء من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الخامسة زوالية وذلك في مقر نقابة المحامين بالنسبة لمحافظة بغداد وفي مقرات محاكم الاستئناف في المناطق الاستثنائية وفي مقرات محاكم الجنائيات في المحافظات الاخرى

ثالثا - على كل محام يرغب في ترشيح نفسه لمنصب النقيب او منصب عضو مجلس النقابة ان يقدم استمارة الترشيح الى مجلس النقابة او الى احدى المحاكم المذكورة ويستلم وصلا بذلك للبت في قبول الترشيح من عدمه . وسيكون يوم ١٩٩٠/٣/٧ حتى نهاية الدوام الرسمي هو اخر يوم لخلق بل الترشيح والا كان الترشيح باطلا بموجب المادة ٩٤ من القانون

رابعا - تحدد يوم ١٩٩٠/٢/٢١ موعدا لقبول الترشيحات

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي : مدير علم شركة المشاريع النفطية اضفافة لوظيفته

المدعي عليه : هلال عيسى زكريا

بناء على الدعوى المرفقة اعلاه والمقامة من قبل المدعي اضفافة لوظيفته ولجوهلية محل اقامته قررت تبليغك اعلانا بالصحف المحلية وعليه اقضي حضورك صباح يوم ١٩٩٠/٣/١٢ وبعبكسه ستجري المرافعة بحكك غيبا وفق الاصول

القاضي

٤٦٦

فقدان

للبنات المرقم ١٥٧٦٠٥ باسم غنية جعدان سلمان . فمن يثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار

فقد مني دفتر الاسواق المركزي الصادر عن مدرسة متوسطة الخوزين

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية الى كافة المواطنين خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية : المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليقات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة ميسان للضم على شرائها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قاعةمقلمية قضاء علي الغربي الساعة التاسعة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك

ع / وزير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

رقم القطعة والمقاطعة :-

٣٦٠١ / الفخرية

٥٩٠٢ / الفخرية

المساحة :- (٤٥٠٠) ٢م

٢١ (٨٥٨ / ٨٥٨) ٢م

القيمة المقدرة :-

١٥١٩ ديناراً وحصة المالية البالغة (٣) اسهم من اصل ثمانية اسهم

١١٥٣٠ دينار وحصة وزارة المالية سهم واحد من اصل سهمين

الاوصاف :-

ثلاث دور قرية من الطين والقصب خالي ست دور تحتوي كل واحدة منها على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية وساحة مكشوفة / البناء بالطابوق والطين والخشب

٤٨١

اعلان

م / مقالة رقم (٤) لسنة ١٩٩٠

يدعو فرع زراعة وري كربلاء المناقصين من الشركات والاشخاص ذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم بشأن المناقصة الخاصة بتنظيف وتطهير جداول ابو سفن ، شط الله ، العبد عوينات وفروعه ، شط ملا وفروعه ، يمكن الحصول على مستندات المقالة لدى لجنة فتح العطاءات في هذه الدائرة مقابل ثمن يدفع نقدا قدره (٣٠) ثلاثون دينارا غير قابل للرد

المستمسكات المطلوبة :

١ - بريق العطاء بوصول التامينات من محاسب الدائرة او كفاية مصرفية قدرها ٤٪ من قيمة العطاء نافذة المفعول لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة وقابلة للتجديد

٢ - تقدم العطاءات بغلاف مختم الى لجنة فتح العطاءات في الفرع وذلك في او قبل الساعة الثانية عشرة بعد ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة

٣ - هوية غرفة التجارة

ب - هوية تصنيف المقاولين

ج - شهادة اعمال مماثلة

د - شهادة ضريبة الدخل

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر

مدير الفرع

٤٧٢

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية الدائرة المديرية العامة للديوان

الى : السيدة احلام عبدالكاظم / الباحثة الاجتماعية في ديوان الوزارة والمنوطة اجازة المصاحبة خارج القطر م : اخطار

لعدم مباشرتك بوظيفتك بعد انتهاء اجازة المصاحبة ولجوهلية محل اقامتك لذا نطرك بموجب الاتفاق بوظيفتك خلال ٣٠ يوما وبعبكسه تكونين مستقبلة من الوظيفة وتطبق بحكك الاجراءات القانونية

ع . وزير العمل والشؤون الاجتماعية

٥٠٣

اعلان

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية وادوات فللضعة عن حاجتها فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشأة / دائرة التخطيط يوم الاحد ١٩٩٠/٢/٢٥ لغرض الاطلاع على المواد ، علما ان المزايدة ستكون يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٢/٢٨

المدير العام

وزارة المالية الهيئة العامة للضرائب الافراد

الى / السيدة جنان نجم عبد خلف / الموظفة المنقولة خدمتها الى ملاك الهيئة العامة للضرائب / فرع البصرة السيدة عقيلة عبد الواحد / الموظفة في الهيئة العامة للضرائب / فرع البصرة السيد علي حسين نجم / الكاتب في الهيئة العامة للضرائب / فرع اربيل / الدخ السيد نهاد محمد علي / الكاتب في الهيئة العامة للضرائب / فرع السليمانية / الدخ السيد عبد الله مطلق نعمان / امين الصندوق في الهيئة العامة للضرائب / فرع البصرة السيدة ندى محمد علي / الكاتب في الهيئة العامة للضرائب / فرع التاميم السيد هاشم ميرزا محمد علي المبلغ في الهيئة العامة للضرائب / فرع كربلاء السيدة ماجدة حميد حسين الموزعة في الهيئة العامة للضرائب / فرع الرصافة السيدة رزينة عبد الله راضي / الكاتب في الهيئة العامة للضرائب / فرع الكرخ / المركز السيد كامل راضي حسن / الكاتب في الهيئة العامة للضرائب / فرع بغداد الجديدة السيد فؤاد مهدي صالح / معاون الملاحظ في الهيئة العامة للضرائب / فرع الانبار فؤاد حسين شاه مراد / الكاتب في الهيئة العامة للضرائب / فرع الفلوجة

م / اخطار

بناء على انقطاعكم عن الدوام الرسمي وعدم مباشرتكم بالوظيفة حتى الان دون تقديم معذرة مشروعة . عليه نوجه اليكم هذا الاخطار لالتحاق بوظائفكم خلال سبعة ايام اذا كنتم داخل العراق وخلال ثلاثين يوما اذا كنتم خارج العراق وفي حالة عدم مباشرتكم بوظائفكم ستعتبرون مستقبليين من الخدمة وتتخذ بحكك الاجراءات بتطبيق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ / ١٢ / ٩٨ بحككم

ع . مدير عام الهيئة العامة للضرائب

٤٩٠

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المثل حق التصرف المدرجة تفصيله ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة التاميم خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوما للمواطنين كافة تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة التاميم للضم على شرائها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في المديرية المذكورة الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمناذرة والمصاريف المترتبة عن ذلك علما بأنه يحق لاصحاب الحقوق التصرفية الاشتراك في المزايدة وان البيع يكون كملك صرف وفي حالة رسو المزايدة على غير اصحاب حق التصرف يكون تسديد بدل البيع نقدا

ع / وزير المالية

مدير عام عقارات الدولة

رقم القطعة / ٤١ / ٣ م ٦٦ صاري كهية المقاطعة / سكيتي

المساحة / ٢٨ / ٢٧٣٣ م

القيمة المقدرة الكلية / ١٦٠ / ٨٨٠٤ ديناراً

الملاحظات / عرصه خالية من الشواغل وغير مسيجة

٤٨٠

اعلان

تعلن وزارة المالية عن تاجر المساحات البالغة (١٣) قطعة المخصصة الى الهيئة العامة للمكمارك والبالغة مساحة كل قطعة (١٢) ٢٠ لاتخاذها مكاتب لوكلاء الاخراج الكرمي وبالقيمة المقدرة لها (١٦٠٠ / -) دينار سنويا وذلك عن طريق المزايدة العلنية لمدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم

التالي للنشر فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة دائرة عقارات الدولة الكائنة في شارع الرشيد - محلة السك للضم عليها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة لها وستجري المزايدة في بداية الدائرة المذكورة الساعة الثانية عشرة والنصف من اليوم الاخير من مدة نشر الاعلان ويتحمل من ترسو الاحالة بعهدته اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة على ذلك

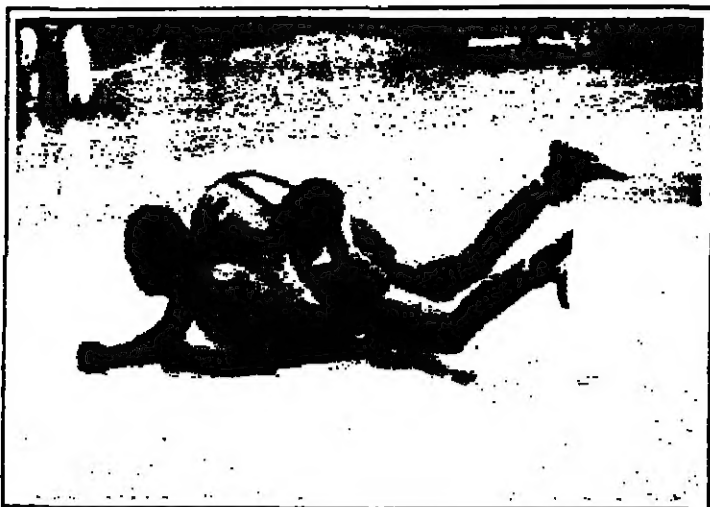
ملاحظة / ولزيادة المعلومات يرجى مراجعة الهيئة العامة للمكمارك

ع . وزير المالية

مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

٤٧٩

مشاركة مصر والاردن في بطولة صدام الدولية بالمصارعة



تلقى الاتحاد المركزي للمصارعة موافقة مصر والاردن على المشاركة في بطولة صدام الدولية الرابعة بالمصارعة الحرة والرومانية التي ستقام في بغداد للفترة من (٥-٢٠) نيسان المقبل.

اعلن ذلك السيد همدان رحيم رئيس الاتحاد وقال ان الدعوة كانت قد وجهت في وقت سابق الى اكثر من (١٧) قطرا عربيا شقيقا وبذلة صديقة للمشاركة في ثلاث البطولات.

بطولة القطر للشباب

واضاف ان الاتحاد حدد الفترة من (٢٤-٢٨) من الشهر الحالي موعدا لاقامة بطولة القطر للشباب بالمصارعة الحرة والرومانية.

دوري كرة السلة

اليوم .. الجيش مع الشرطة والرشيديا لاعب البحري

وسيؤدي المباراتين السادة فخر جبر وعبد الزهرة جاسم وضياف حسين مؤتمرا فني.

من جهة اخرى دعا الاتحاد السادة ممثلين الدرجة الاولى لحضور المؤتمر الفني الذي يقود في الساعة الخامسة من عصر الاول من الشهر المقبل في مقر الاتحاد بالقاعة الاولمبية للتداول في الامور التي تخص مباريات الدرجة الاولى وتحديد مواعيد وامكان اقامتها.

يفتح فريقا ناديي الجيش والشرطة في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم مباريات الدور الثاني من المرحلة الثانية لبطولة اندية القطر الممتازة بكرة السلة وسيؤدي المباراة التي تجري في قاعة القديسة السديان محمود كاتم وجواد الرزوقي يسبقها مباراة شباب الناديين بتحكيم السيدين ارشد اكرم ومتر جرجيس ويلعب فريقا ناديي الجيش والشرطة في الساعة الخامسة مساء في قاعة المعهد الفني في البصرة تسبقها في الساعة والنصف مباراة شباب الناديين.

نوري الكرة الطائرة

الشرطة مع منتخب الشباب .. اليوم

يلعب فريقا ناديي الشرطة ومنتخب الشباب في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة الحرية بشارع السديان الاولمبية من المرحلة الاولى لدوري كؤبيبة القطر لبطولة الكرة الطائرة.

وسيؤدي المباراة السادة فخر جبر ووارثين باياني ونيل عبد الجبار.

بطولة صدام الدولية

بكرة المنضدة تجري في نيسان المقبل

حدد الاتحاد المركزي لكرة المنضدة التاسع والعشرين من نيسان المقبل موعدا لبطولة صدام الدولية الرابعة بالمنضدة وقال السيد محمد عيسى امين سر الاتحاد ان الدعوات وجهت لاستضافة مصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية والسعودية والكويت والامارات وتونس والجزائر وبلجيكا ويوغسلافيا وبولندا للمشاركة في منافسات البطولة التي تستمر اسبوعا.

بطولة صدام الدولية بالجمباز

اعتمد الاتحاد الدولي للجمباز بطولة صدام الدولية للثلاث الرجال والنساء بفعليته كواحدة من (١٤) بطولة تم اعتمدها من قبله.

وقد ادرجت البطولة في البرنامج السنوي للاتحاد الدولي للجمباز الحالي الذي وزعه على الاتحادات الوطنية الثلاثة والعشرين المنضوية تحت لوائه.

اليوم .. بطولة (٨) شياطين بالسباحة

تبدأ في الساعة السادسة من مساء اليوم في مسبح القديسة الاولى بطولة (٨) شياطين بالسباحة الاولمبية للمقاتلات (١٠ و ١٢ و ١٤ و ١٦ و ١٨ و ٢٠) سنة التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة. وقال السيد حسن السيد جعفر امين سر الاتحاد ان كافة السباحين والسباحات سيشاركون في منافسات البطولة التي تدخل في اطار اعداد السباحين للمشاركة الداخلية والخارجية المقبلة.

في اجتماع طارئ للهيئة العامة عقد امس انتخاب السيد عدي صدام حسين رئيسا للاتحاد العراقي لكرة القدم بالاجماع الرئيس الجديد للاتحاد

يجب ان نحقق في زمن السلم اضعا ف ما حققناه في زمن الحرب السيد كرم الملا اعطى الصورة المشرفة للانسان البعثي الشريف والمخلص كرم الملا تغمرنا اليوم الفرحة بالعودة الميمونة المباركة للعزيم الذي افتقدناه طويلا



كتب عبد الجليل موسى

انتخب السيد عدي صدام حسين بالاجماع رئيسا للاتحاد العراقي لكرة القدم وذلك في الاجتماع الطارئ الذي عقده الهيئة العامة للاتحاد مساء امس في قاعة الاجتماعات بمقر اللجنة الاولمبية الوطنية وحضره السيد كرم الملا رئيس اللجنة ورئيس الاتحاد السابق السيد ارشد ياسين رئيس الهيئة الادارية لنادي الزوراء الرياضي. وحصل السيد عدي صدام حسين على (١١٢) صوتا من اصل (١١٣) شاركوا في الانتخاب بينما كانت هناك ورقة واحدة بيضاء.

واشار عضو الهيئة الادارية الجديدة للاتحاد السيد همدان رحيم وعادل علي (١٠٤) اصوات وحسين سعيد (١٠٣) والكتور عبد القادر زكي (٩٥) وعدنان درجال (٨٨) واحمد عيسى (٨٧) والكتور جلال صليح (٧٨) وعدد جملتهم (١٦) صوتا. بينما حصل كل من الدكتور فاضل كامل على (٧٧) صوتا والسيد محمد الثوري على (٣٥) صوتا ولم يتناولوا للفرق بعضوية الاتحاد.

والقي السيد عدي صدام حسين بعد اعلائه رئيسا للهيئة العامة الجديدة للاتحاد كلمة اشاد فيها بالجهود التي بذلها السيد كرم الملا خلال فترة تسلمه مسؤولية الاتحاد وقال انه الشخص الامين والكريم الذي بذل جهودا كبيرة واعطى الصورة المشرفة للانسان البعثي الشريف. وقد حصل بصق واخلاص ويشكل علمي مظهر. وقال ان طبيعة السيد كرم الملا هي طبيعة الكبار الذين اعطوا من دمهم الفكر واخلاصا للمبادئ والقيم.

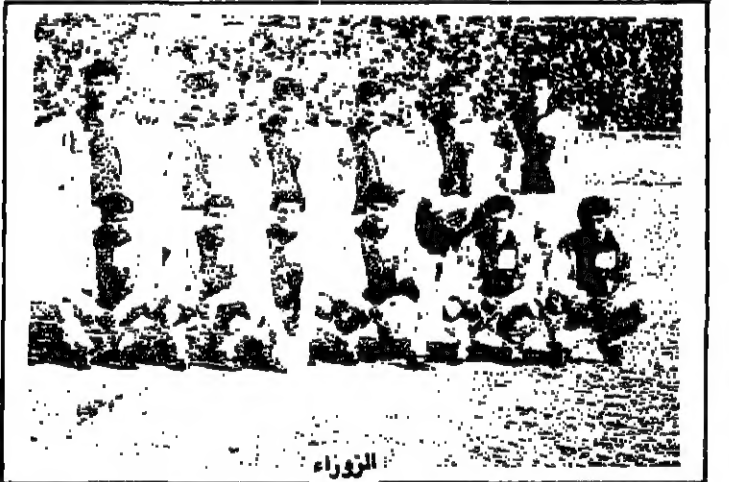
جهدوه لتستكمل عمل من سبقه للتحفاظ على بطولة الخليج العربي. وكان السيد كرم الملا قد رحب في بداية الاجتماع بالسيد عدي صدام حسين والسيد ارشد ياسين. وقال ان الفرحة تغمرنا اليوم بالحضور الكريم والعودة الميمونة المباركة للعزيم الذي افتقدناه طويلا وتكرهنا كثيرا وتمنيانا عويته دائما فعدا حيث مكانه الذي ينتظره الجميع فاهلا ومرحبا به باسمك جميعا. ثم طلب الان من اعضاء الهيئة العامة قبول استقالته واستقالة زملائه اعضاء الاتحاد. وقال انه كان قد عرض مجددا فاروق من الاخ عدي ان يقبل ترشيحنا له لرئاسة الاتحاد ليعود مرة اخرى الى موقعه الطبيعي.

وعبر السيد عدي صدام حسين عن سعادته بلقاء اعضاء الهيئة العامة للاتحاد الذين قل عنهم بقده يعترفهم قوته الحقيقية والانسان للثمن في عملية التغيير السليمة وفي المستقبل مواصلة الجهود من اجل استكمال المسيرة وقال ان ما حققناه في زمن الحرب يجب ان نحقق اضعا في زمن السلم واننا نخضع في علنا لقيادة الحزب ومنهجية القائد. وقال انه يشكر اعضاء الهيئة العامة للاتحاد على هذه الثقة المحقة وعلى حسن الاستقبال الذي جعلني احسن انني لم ابعد عن الوسط الرياضي. واثار ان الاتحاد سيضع كامل

بطولة اندية مجلس التعاون العربي بكرة القدم الزوراء والاسماعيلي في لقاء الختام .. اليوم



ولان كرة القدم لاتخضع للسلبيات فان الزورانيين هم ايضا سيلعبون بنفس الاسلوب فقلعب من اجل التعادل محطوف بفخطر. وكل شيء جازم ومتوقع في كرة القدم وهذا سر سرها وسبب شعبيتها. المهم في كل هذا ان ينجح الفريقان في تقديم صورة تلقى بسمعتها وان يسعدا جمهور الكرة بعرض جميل. تحسب انه سحضر المباراة وهو يتوقع تقديمه منها. لمقابل العرض الرابع الذي قدمه



صنعاء (١-٠ صفر) وهذا يعني ان حصوله على نقطة واحدة فقط سيكفي له الاحتفاظ بلقب. اما الاسماعيلي الذي يبلغ رصيده ثلاث نقاط من فوزه على اهلي صنعاء (١-٢) وتعادله مع الفيصلي (١-١) فله سبيل المباراة وامه خيال واحد لاخيارين. ذلك هو خيار الفوز وهذا قليل يجعل الاسماعيلي سيلعب مهاجما منذ البداية مما سيضفي على جو المباراة نكهة خاصة.

منتخب كوريا الجنوبية يصل الى بغداد

وصل الى القطر اليوم امس الاول وفد منتخب كوريا الجنوبية لكرة القدم في زيارة تستغرق عدة ايام يخوض خلالها مباراة دولية ومية واحدة امام منتخبنا الوطني تجري في الساعة الثالثة من عصر بعد غد في ملعب الشعب. ويرأس الوفد الذي ضم (٣٣) عضوا كيم جوك كي نائب رئيس اتحاد كوريا الجنوبية لكرة القدم الذي اعلن ان زيارته لفريقه للعراق تأتي تجسيدا للعلاقات الرياضية الجيدة التي تربط بين العراق وكوريا الجنوبية. وتأتي هذه الزيارة في اطار استعدادات الفريق الفريقي الضيف للاندوار النهائية لبطولة كأس العالم التي ستجري في ايطاليا في شهر حزيران المقبل واستعدادات منتخبنا لبطولة كأس الخليج العربي العاشرة التي ستبدأ في الكويت في العشرين من هذا الشهر. وكان منتخب كوريا الجنوبية قد شارك في بطولة دولية جرت في مالطا الاسبوع الماضي حيث خسر مباراته الاولى امام منتخب النرويج (٢-٢) وفاز على منتخب مالطا (١-٢).

تسمية وفندا برفع الاثقال لبطولة تونس الدولية

اعلن في الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام عن تسمية وقتا لرفع الاثقال للمشاركة في بطولة تونس الدولية التي تقام في الاسبوع الاخير من الشهر الحالي. وسيؤرخ الوفد السيد همدان رحيم ملا حمة من الاتحاد الفرعي لمحافظة السليمانية وضم الوفد في عضويته السيد عبد الباقى ياسين من الاتحاد الفرعي لمحافظة البصرة واداريا والخير السوفيتي تولجينف ميرا وسبعة ريايين هم محمد ياسين وشهوان مصطفى وصالح محمد ومحمد كاتم مرغل وعلي شويط ومحمد حسين جاسم وراشد عدي الاخير.

ميلانو يحقق فوزا كبيرا على نابولي وينتزع منه صدارة الدوري الايطالي

حقق نادي ميلانو فوزا كبيرا (٣-٠ صفر) على نادي نابولي لينتزع منه صدارة دوري الدرجة الاولى بكرة القدم في ايطاليا في الاول بطرق الاهداف. وقد سجل ميلانو اهدافه الثلاثة في الشوط الثاني حيث استغل دانييل ماسلو التهديد في الدقيقة الاولى واضاف مالديني مدافع منتخب ايطاليا الهدف الثاني بقذيفة مرت من جوليانو حارس مرمى نابولي. وعزز المهاجم الدولي الهولندي ماركو فان باستن مركزه كأكبر هدف في الدوري الايطالي عندما احرز الهدف الثالث وهو الخامس عشر له في الدوري وذلك قبل نهاية المباراة بربع دقائق. وكان نابولي قد خرج في الشوط الاول متعادلا بفعل جوليانو حارس المرمى الذي انقذ فريقه من قذيفتين من فان باستن فضلا عن كرة سددها فرائك ريكاردو الهولندي برأسه. ووجد رئيس فريق نابولي مارادونا صعوبة في تهينة كرات ليتمكن هجوم نابولي من اختراق دفاع ميلانو الذي ظهر متمسكا بفعل فرائكو بارديسي لاعب منتخب ايطاليا. واصبح رصيده كل من ميلانو ونابولي (٣٦) نقطة الا ان الاول يتفوق بفارق الاهداف وبات من المؤكد ان المنافسة على اللقب ستتصحر بينهما حيث ان الفارق بينهما وبين اقرب منافس اربع نقاط ولم يبق على نهاية البطولة سوى (١١) مباراة.

محمد ابراهيم

محمد ابراهيم

بيونتك يدرب منتخب تركيا

اعلن اتحاد كرة القدم التركي امس الاول ان سيد بيونتك المدرب الحالي لمنتخب النمراك قد وقع عقدا مدته اربع سنوات لتدريب المنتخب الوطني التركي لكرة القدم.

وسوف يبدأ (بيونتك) مهامه التدريبية رسميا في الاول من تموز المقبل اي بعد يوم واحد من انتهاء عدمه مع النمراك. واعلن بيونتك في الاسبوع الماضي انه تقدم باستقالته كمدير لمنتخب النمراك بعد ان امضى احد عشر عاما في هذه الوظيفة. وبعد بيونتك وهو الماني اتحد من افضل المدربين الذين خدموا الكرة في النمراك حيث حلت في فترة عمله التتالي لكرة القدم.

لقد تاهل النمراكيون مرتين لنهائيات بطولة كأس الامم الاوروبية في عامي (١٩٨٤) و (١٩٨٨) كما تاهلوا لنهائيات كأس العالم في المكسيك عام (١٩٨٦) حيث كان المنتخب النمراكي من بين الفرق المرحجة فوزها بهذه البطولة. ومع هذا اخفقت النمراك مؤخرا وبفارق ضئيل في التأهيل لنهائيات كأس العالم (١٩٩٠) والتي تنطلق مبارياتها في ايطاليا في حزيران المقبل.

وتعود تركيا التي خرجت هي الاخرى من تصفيات كأس العالم ان يبدأ بيونتك العمل مع منتخبها الوطني اعتبارا من الشهر المقبل استعدادا لمباريات تصفيات بطولة كأس الامم الاوروبية لعام (١٩٩٢) التي تبدأ في الخريف المقبل.

اصدءا واسعة لهزيمة تايسون

الاتحاد الدولي للملاكمة يعترف بدوجلاس بطلا للعالم بالوزن الثقيل

للمراقبون يعدون قرار الحكم نهائيا .. والصحافة اليابانية تنتقد تعليق النتيجة .. خسارة تايسون تثير دهشة الاوساط الرياضية في الولايات المتحدة

وكان تايسون قد اشتهر بقوته ولكمته السريعة المدمرة التي تهاوى امامها سبعة وثلاثون من منافسيه على بطولة الوزن الثقيل قبل ان يسقط أرضا امام منافسه دوجلاس. ويشير المحللون الرياضيون ان تايسون بدا وكأنه هدف ثابت اثناء قتاله ضد دوجلاس ولم يتمكن ادائه بالحركة والسعة التي تميزت بها نزالاته السابقة فيما عدا لحقت عبارة خلال جولات التزال من ابرزها لكمة تايسون التي طرحت دوجلاس في الجولة الثامنة وكانت ان تنهي التزال لصالح تايسون. وقد تميز اداء دوجلاس بالمخاطرة والنشاط طوال جولات التزال وابدى قرا كبيرا من الشجاعة والثقة بنفسه ولم يتوقف عن الحركة وتسييد الضربات المتتالية نحو تايسون منذ بداية التزال وحتى الضربة القاضية الأخيرة في منتصف الجولة العاشرة والتي لم ينفذ تايسون بعدها على قدميه حتى انتهى الحكم التزال. ومن جهة اخرى فقد اثار هزيمة تايسون دهشة الاوساط الرياضية في الولايات المتحدة.

وعندما وصل الى الرقم (٣) بدا الحكم بعدد ٢/ بالقبض على دوجلاس. بقي على ارض الحلبة (١١) او (١٢) ثانية. لكن الملاكم كان لديه احتياطي كبير من القوة بدليل انه كان ينفذ الى الحكم عندما كان بعد وهذا دليل واضح على انه كان يريد ان يرتاح ان يصل الحكم الى الرقم (٨) وانه كان على وعي تام بوضع. وفي لندن اعتبر الامين العام للاتحاد البريطاني للملاكمة جون موريس وهو عضو في المجلس العالمي ايضا ان دوجلاس هو الفائز بالمباراة لان قرار الحكم نهائي. واضاف (ان مصادفة الرياضة العالمية يجعلها مستكون على الحد). وفي لندن ايضا قال تيري لويليس مدرب الملاكمين المعروف البريطاني فرائك برونو (ان القرار النهائي هو من اختصاص الحكم). ولقد فاز دوجلاس على تايسون ثم فاز دون كينغ على دوجلاس. وفي فلوريو (الولايات المتحدة) قال رئيس الاتحاد العالمي للملاكمة روبرت فير ميتته مستعزفا بدوجلاس بطلا جديدا للعالم للوزن الثقيل. واضاف (انا كان هناك خطأ فله لم يكن خطأ دوجلاس. اذا متوافق دوجلاس ساعة التوقيف او لم يحرك الحكم كيف بعد فان المسؤولية لاتقع على الملاكم. كان من واجب الملاكم النهوض قبل العدة المقررة وهذا ما فعله دوجلاس).

قال الاتحاد الدولي للملاكمة ان جيسس دوجلاس هو بطل العالم الجديد للوزن الثقيل رغم الجدل بشأن مزاعم بطول فترة العد عليه قبل ان يهزم ميك تايسون مؤتمرا ايمريكي في الاول في طوكيو. والبريتاني في رئيس الاتحاد امس الاول (دوجلاس هو البطل لان فلان بالمباراة في الثانية. اذا توقيف الساعة او اخلا الحكم فهذا ليس ذنب الملاكم). وقال السيد تايسون دوجلاس في الجولة الثامنة من المباراة التي كان مقررا لها (١٢) جولة الا ان دوجلاس نفذ بعد ذلك ثم هزم تايسون بالضربة القاضية في الجولة العاشرة. ولكن بعد المباراة قال مصير تايسون ان الحكم ابطا وهو يعد على دوجلاس وانه استمر في ذلك نحو (١٢) او (١٣) ثانية. وقالت رابطة الملاكمة العالمية ومجلس الملاكمة العالمي انهما لاتعترفان بالنتيجة وستتخذان قرارا نهائيا لظان عندما تجتمعان في الاسبوع القادم. وفي صباح امس نشر في نيويورك تقرير اسست ابراهيم مدير شبكة (هـ. بي. او) التلفزيونية الرياضية ضليحة الحق الحصري في نقل المباراة مباشرة الى (٤١) دولة. وتابعت ابراهيم شريط المباراة بالسرعة الطبيعية مرات عدة لورد الملاحظين فتيقن.

في قضية الى الحكم. ثنين من شريط المباراة ان القاضي الياباني لتلف بمرافقة الشريكات اليابانية ولفي كان ليس لظان ابيض راج بعد على اصبعه بوضوح

العراق واليمن يسعيان لتعميق العمل العربي المشترك

منعاه (واغ) - وصفت صحيفة الجمهورية اليمنية التي شنتها العلاقات المتطورة بين العراق واليمن. بأنها صارت الآن تحتل مكان الريادة في منطقة العلاقات العربية.

وقالت الصحيفة في مقالها الانتقائي: «لنفس ان القواسم المشتركة التي استلهمت عليها علاقات القطرين الشقيقين، قد استلهمت الى مبدئياً، القسمة الاخوي التي على الوضوح والمصادقية والتناغم المستمر، وتحت اطار هذا المبدأ الموضوعي انتمت علاقاتهما الثنائية بخصوصياتها، سواء على مستوى التعاون الثنائي، او على مستوى التشاور والتنسيق بين قيادتي الشعبين الشقيقين ازاء ما يمتثل بالقضايا القومية وما يتعرض له المنطقة العربية من تحديات ومخاطر بين حين وآخر».

واوضحت ان القطرين يسعيان الى اطار رؤية قومية تتفق في اتجاهاتها.

بعد تحرير ميناء صموص يغرقون ثلاث سفن اثيوبية

القاهرة/وكالات - غرق الحواري الاثيوبيون ثلاث سفن بحرية اثيوبية قبالة ميناء صموص وكبدوا القوات الاثيوبية خسائر فادحة.

ونقلت اذاعة لندن عن شاطئ بسم النوار قوله ان القوات الاثيوبية حررت ميناء صموص الاثيوبي من الاحتلال الاثيوبي.

ويذكر ان ميناء صموص وهو ميناء رئيس على البحر الاحمر، شهد قتالا شديدا وان الجيش والبحرية الاثيوبيين منيا بخسائر كبيرة حسب اعتراف الحكومة الاثيوبية.



لقطتان مصورتان من زيارة النائب الاول لرئيس الوزراء الى الجمهورية العربية اليمنية

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من:

بغداد	٧
الموصل	٤
كركوك	٦
الربيعي	٦
بغداد	٦
الحلة	٧
النجف	٧
السامراء	٨
العمارة	٨
كربلاء	٦
اربيل	٤
السليمانية	٣
كربلاء	٧
دهوك	٤
الكوت	٧
البصرة	٨
الناصرية	٦
البيصرة	٧

رغبة العراق في السلام توفر لايان فرصاً كبيرة

تونس (واغ) - جند حزب الوحدة الشعبية التونسي مساندته وتأييده لخبرة السلام الجديدة التي اعطاها السيد الرئيس القائد صدام حسين، لتأسيس الجيش العراقي الجديد.

وقال السيد بلحاج عمر رئيس الحزب في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس اسس ان رغبة العراق الصالحة في السلام توفر للنظام الايراني الفرصة

وزير نمساوي سابق متورط في فضيحة نوريكوم

فيينا/واغ - نسبت صحيفة (ستندارد) النمساوية اسس الى (بيير كوف) مدير مكتب وزير الداخلية النمساوي السابق كارل بليخا قوله انه قام في عام ١٩٨٨ بناء على طلب الاخير بتزوير ملحق يتعلق بفضيحة بيع اسلحة نمساوية سرا الى ايران في منتصف الثمانينات والتي عرفت باسم قضية (نوريكوم) نسبة الى الشركة النمساوية فيها.

اللجنة الوطنية لدعم الانتفاضة الفلسطينية تحيي مواقف العراق

حيث اللجنة الوطنية لدعم الانتفاضة الفلسطينية في العراق مواقف العراق القومية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في دعم الانتفاضة الفلسطينية.

واذلت اللجنة الانتفاضة الى تطوير وعاء الكيان الصهيوني اساليب مواجهة الانتفاضة الفلسطينية وتبنيهم لاسباب وحشية اضافية لقمعها بالقوة مستغلة العدد الكبير من المهاجرين السوريين الذين يراود اسلحتهم في الضفة الغربية.

واذلت اللجنة الانتفاضة الى تطوير وعاء الكيان الصهيوني اساليب مواجهة الانتفاضة الفلسطينية وتبنيهم لاسباب وحشية اضافية لقمعها بالقوة مستغلة العدد الكبير من المهاجرين السوريين الذين يراود اسلحتهم في الضفة الغربية.

مبعوث الرئيس الليبي وصل الى القاهرة

القاهرة/واغ - ذكرت صحيفة الاخبار القاهرية ان السيد احمد قذافي المبعوث الليبي من ليبيا الى الرئيس محمد حسني مبارك.

ويشرف المبعوث الليبي على اجراءات تسليم جثث المقاتلين المصريين الذين قتلوا في ليبيا.

الحالة الجوية

المنطقة الشمالية	طقس غائم جزئياً الى غائم مصحوب بتساقط زخات مطر في أماكن متفرقة منها والرياح جنوبية غربية معتدلة الى خفيفة السرعة.
المنطقة الوسطى	طقس حسن الى غائم جزئياً واحياناً غائم في السهول الشمالية والغربية مع فرصة لتساقط مطر فيها والرياح جنوبية غربية معتدلة الى خفيفة السرعة.
المنطقة الجنوبية	طقس حسن مع هطول زخات مطر في الغيوم لتتبدد والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة تتحول تدريجياً الى جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

اعادة تشكيل الحكومة اليونانية

الينا/الوكالات - اعلن في اثينا عن اعادة تشكيل الحكومة اليونانية بسحب وزراء الاحزاب الثلاثة التي شكلت الائتلاف الحكومي واحل وزراء الحكومة الانتقالية التي شكلت قبل الانتخابات الاخيرة.

ولكن رئيس حزب الديمقراطية الجديدة كوستاس كيرستاميس رئيس اليونان السابق اقترح ان يحل حزب الديمقراطية الجديدة بترشيحه لخوض الانتخابات الرئاسية في البلاد التي ستبدأ يوم ٢٣ شباط الحالي.

مؤتمر ونودة حول

حركة عدم الانحياز وحركات التحرر في العالم - مشيراً بالفرح والاعتزاز الى حركة البناء والتقدم الواسعة التي يشهدها الشرق في شتى نواحي الحياة.

ووصف البروفيسور (مهاترا) السيد الرئيس صدام حسين بأنه قائد شرعي يندرج وجوده في عالمنا المعاصر.

السيد طه ياسين رمضان

واضاف انه تناول خلال لقائه بالرئيس علي عبيد الله صالح الاوضاع التي تمر بها الامم العربية وتطورات المفاوضات العراقية - الايرانية.

وبمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السليمة، وتطورات القضية الفلسطينية، والاضواء في لبنان، وسيرة مجلس الشورى العربي، والخطوات التي خطتها باتجاه تعزيز هذه المسيرة.

مجلس التعاون العربي

تحدث هذه التطورات والجلسات غير قائم وان تحدث بعد اشهر من قيام هذا المجلس. وتلاحظ انه يدل بعد المواقف كما يجري، هناك موقف واحد، كما ان قادة الدول الاربعة اكدوا بصيغة، مجلس التعاون العربي، انهم يعيدون النظر في المفهوم الكلاسيكي للوحدة مطلقاً بعيداً عن ارتباط النظر في المفهوم الكلاسيكي للعربية.

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة للمناطق السليبية

المنطقة	الصغرى	العظمى
سرمد	١١	١١
شمر	١٠	١٠
سدوكن	١٠	١٠
الحبانية	١٠	١٠
صلاح الدين	٨	٨
شكلاوة	٨	٨
سد صدام	١٣	١٣

اشادة عربية وعلمية

واغ - اعرب الاتحاد العام للعمل الجيبيوتي في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن تأييده المطلق للمبادرة السليبية التي اعطاها السيد الرئيس القائد في الذكرى التسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الجديد.

وجيش الامم العربية، وحامي بوابتها الشرقية.

الرئيس

وقال السيد (مهاترا) صوامف العراق السليبية والتزامه بمبادئ الاسلام وطبق بالانفتاح الفوري على اسرى الحرب، وتسلل عن مدى فعالية منظمة الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز.

مجلس التعاون العربي

تحدث هذه التطورات والجلسات غير قائم وان تحدث بعد اشهر من قيام هذا المجلس. وتلاحظ انه يدل بعد المواقف كما يجري، هناك موقف واحد، كما ان قادة الدول الاربعة اكدوا بصيغة، مجلس التعاون العربي، انهم يعيدون النظر في المفهوم الكلاسيكي للوحدة مطلقاً بعيداً عن ارتباط النظر في المفهوم الكلاسيكي للعربية.

مجلس التعاون العربي

تحدث هذه التطورات والجلسات غير قائم وان تحدث بعد اشهر من قيام هذا المجلس. وتلاحظ انه يدل بعد المواقف كما يجري، هناك موقف واحد، كما ان قادة الدول الاربعة اكدوا بصيغة، مجلس التعاون العربي، انهم يعيدون النظر في المفهوم الكلاسيكي للوحدة مطلقاً بعيداً عن ارتباط النظر في المفهوم الكلاسيكي للعربية.

اعلان

تم تبديل رقم هاتف المطبعة بقرم جديد هو (٧١٧١٢٢٢).

تنعى الهيئة الادارية لنادي الاخاء التركماني المركز العام ببالغ الاسى والحزن احد اعضائه من مؤسسي نادي الاخاء والمؤرخ التركماني الاستاذ (شاكر صابر الضابط) وبهذه المناسبة سيقيم النادي مجلس فاتحة على روحه الطاهرة في مقر النادي ومن الساعة الخامسة الى الثامنة مساء ولمدة ثلاثة ايام اعتباراً من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٢/١٤

«انا لله وانا اليه راجعون»

الهيئة الادارية لنادي الاخاء التركماني المركز العام بغداد

تنعى

تنعى الهيئة الادارية لنادي الاخاء التركماني المركز العام ببالغ الاسى والحزن احد اعضائه من مؤسسي نادي الاخاء والمؤرخ التركماني الاستاذ (شاكر صابر الضابط) وبهذه المناسبة سيقيم النادي مجلس فاتحة على روحه الطاهرة في مقر النادي ومن الساعة الخامسة الى الثامنة مساء ولمدة ثلاثة ايام اعتباراً من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٢/١٤

«انا لله وانا اليه راجعون»

الهيئة الادارية لنادي الاخاء التركماني المركز العام بغداد



آخر الاعمال

مهند طابور

عن جديده يقول صدر في حديثه كتاب الواقعية في المسرح استلوا من خلاله الدراما بتعداد صنفها وحالاتها التي لا تلت على وجهها التخليقية او الكونية انما تصاحب حتمية التطور للفكر البشري في كل اتجاهاته الاجتماعية والسيسية والاقتصادية والاشكال العلمية وثقافتها والواقع النفس البشرية في الزمان والمكان والذي الاتي ويحل التغيرات المحيطة بهذه الذات ضمن البنية الاجتماعية وعلى سعة لا محدودة من الافعال المؤثرة على حركة المجموع بتعداد شرائحها . والكتاب يكتف في ثلاث فصول الاول المفهوم والمسيره التاريخية الواقعية . والفصل الثاني دلالات البناء الفني والفصل الثالث في نظرية الاخراج الواقعي اما الخاتمة فهي عن مفاهيم الواقعية



أخبار من أقاليم



حرب

على العنكب

قلت احدي الشركات الفرنسية انها اجحت في صنع مادة كيميائية تقوم بلاذابة المواد الشمعية والانسجة التي تفرزها العنكب والحشرات الاخرى والتي تسبب خسائر كبيرة في اشجار الفاكهة واتلاف متوحياتها . وتكرت الشركة ان المادة التي توصلت اليها غير سامة وغير مضره بالاشجار وهي عند رشها على الاشجار تقوم بلاذابة المواد الشمعية والانسجة التي تصنعها العنكب والحشرات لتحتفي بها وبالقائي يجعلها مكشوفة الى اشعة الشمس ما فوق البنفسجية والتي تؤدي الى موتها بعد ذلك في غضون ثلاثة او اربعة ايام .



صايرين

تصطاد

حول القيم المادية التي غلبت على الحياة المصرية يدور موضوع مسلسل - صائد الاحلام - الذي تلعب بطولته صايرين وملاحة زكي وعبدالله محمود وحنان شوقي ورجاء امين عن قصة لعبدالله مطاوع كتب السيناريو والحوار حلمي ملا والخراج انعام محمد علي

الدنيا تدور



ومعاشائ انقواء

الى السيد طارق هاشم سور الدين / الموصل
لقد غنت فيروز عددا من الحان الموسيقار محمد عبد الوهاب لعل في الغزالي عدا كبيرا من القصيد الغزالية المقدمة منها (اسهر) وقصيدة (سكر الليل) الى عبد المجيد الملا وجوهرى النجار وخافظ (مربي) وقصيدة (سكر الليل) الى عبد المجيد الملا وجوهرى النجار وخافظ جانب اعادة غناء قصيدة (يا حارس) جميل وسوام . اما الاغنية التي اشترى (الوالدي) واغنية - خافى قول اللي اليها فهي من التراث .



١٩٨٨ منذ افتتاح مسرحية - دماء على اسرار الكعبة - التي استمر عرضها لمدة ثلاثة شهور ومن ثم البهلوان . . . وواقعه . . . التي قدمت لتلاطم الفنانين العرب حول قضية تشغلهم وتغنيهم وهي الانتفاضة . التي كانت في ولادتها الاولى . وكان لنا الشرف ان تعرض على خشبة مسرح العراق . ماذا عن اعمال السينمائية والتلفزيونية الجديدة . بعيدا عن المسرح ؟
- للسبب اعرض في فيلمان - ايل وخوتة - قصة نجيب محفوظ واخراج اشرف فهمي يشركني صلاح السعدني وشهيرة وصفيه العمري . ويعرض في عودة الهارب . يشركني عزت العلايلي . الفيلم من اخراج يوسف ابو سيف .
انتبهت قبل اسبوعين من تصوير فيلمين احدهما ثلاثة على ملحة الدم . سيناريو واخراج مبحث السباعي يشركني التمثيل الهام شاميه وسعيد صالح .
وتصريح بالقتل . الذي يطرح قضية ثلوث البيئة للمخرج نفسه . تشركني البطولة الفنانة بوسي وصالح قابيل . وريمضان عمت مسلسلا تلفزيونيا كوميديا مع فهدوس عبد الحميد وعبدالله فرغل وجسن حسني عنوانه - مذكرة زوج - وهو من انتاجي كما قدمت مسلسل البقي وهو مسلسل اجتماعي وفي رأي انه من الاعمال التي يحكى عنها سنوات .

بعد - اهلا يا بكوات - ماذا سيقدم المسرح القومي في مصر ؟
- سيستمر عرض المسرحية في الموسم الشتوي والصيفي المقبلين وهناك عروض اخرى لم نبدأ في تجهيزها او انتجها لحد هذه اللحظة .

نضال محمد علي

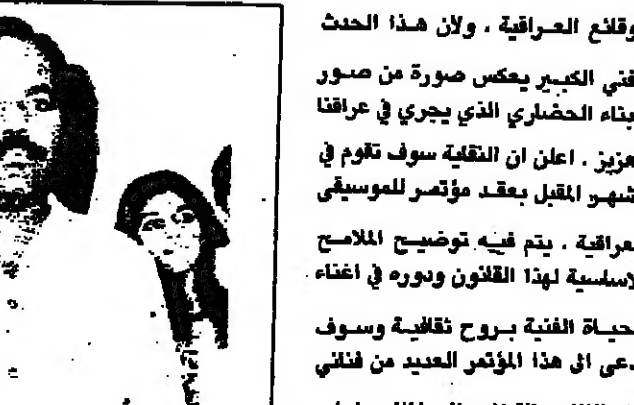
تصوير : نبيل الشاوي



في الذكرى السنوية الخامسة لرحيل نضال محمد علي الجوائز على الفنانين وذلك في الاسماء التي اشتهرت في الماضي (ولودوف) في (نيويورك) في السبعينات .
وبعد انتقاء الاسماء دعي مجتمع الروك (ستيف) (الراجة كار من بين الحضور) (بيرنارد) ورفيقته في الفرقة (راني ستيف) (وارت كار) مع زوجته (كيم سيزم) (الى جانب (غراهام تاش) (و) (بيتي) من فريق (جو) (و) (راي ديفين) من فريق كينكس والذي منح جائزة (الروك اند رول) لهذا العام .

المرقا الموسيقي

يقول داود القيسي (ان ضور لقون تصنيف الفنانين العراقيين هو دعوة للفن الموسيقي لان يرتفع الى مستوى الطموح الثقافي لاكمال المرحلة التي نعيشها)



محمود ياسين

اهلا يا بكوات . اجنتي العزيزة

بعد . واقتسام . يعود الفنان المشهور محمود ياسين الى بغداد ليقيم مع حسين فوهي مسرحية - اهلا يا بكوات - عن دوره في المسرحية قال - تجريبي في هذه المسرحية ليس التحليل فقط انما كان في الشرف ان اقدم عملا جيدا من خلال المسرح القومي مع مجموعة من الاساتذة الذين يشكلون فريق عمل ولاشك ان دوري في المسرحية هو احد الاموار التي تنطوي على قيمة وفرصة ادائية كبيرة . ونتيجة لانسحاب الممثل عزت الصايبي من اداء الدور رايت ان واجبي يحتم علي ان اؤدي هذا الدور في المسرحية التي قيل عنها انها ستستمر لشي سنوات في الاقل .

فالبكوات . هي مسرحية . هي ابنتي . يعني وبينها ارتباط انساني . كما لو كنت شخصا تربطني به علاقة فكرية وثقافية ناضجة .

برنامج مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي لهذا اليوم (١٩٩٠/٢/١٣)

- الساعة ١٠ صباحا الجلسة النقدية الثانية - فندق المنصور ميليا - قاعة بيل .
- الساعة ٤ مساء مسرحية - لراقم بلا دالة - فرقة مسرح بغداد - منتدى المسرح .
- الساعة ٦ مساء مسرحية - ادابيا في العاصفة - للدكتور سعدي يونس - قاعة مسرح الرباط .
- الساعة ٧ مساء مسرحية - الحكم قبل المداولة - الملحة الأردنية الهاشمية - مسرح المنصور .
- الساعة ٧ مساء مسرحية - عزلة في الكريستال - كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد - مسرح الكلية .
- الساعة ٨ مساء مسرحية - كوت بون مفتاح - الامارات العربية المتحدة - مسرح النجاج .
- الساعة ٩ مساء مسرحية - اهلا يا بكوات - جمهورية مصر العربية - المسرح الوطني .
- اعادة عرض - ومن العروض المصاحبة .
- الساعة ٥ مساء مسرحية - مديان الذاكرة الى لختي الادبية الشباب - مسرح ابن النديم .

من غير عنوان

الاسماع المدقة تستطيع ان تلتقط ملامح المواقف بين عناصر اللحن (الميلودية) وعناصر التنظيم (الشعر الختلي) فمن المعلنين من يكمل البناء اللحن وفي قوانينه الخاصة . ثم يتحول الى الكلمات ليركب اللحن عليها . ومن المعلنين من يرى في الكلمة المكتوبة المركز الذي تثبت منه الفكرة الموسيقية .

وحقيقة الامر لنا لا نستطيع الا ان ننحاز الى الفريق الذي يرى في الكلمة الفنية البؤرة التي تلتزم عندها الروح للحنية . ذلك ان في اعماق كل موسيقي شيئا من نبلات الشاعر . كما ان في اعماق كل شاعر شيئا من نبلات الموسيقي .

وعليه فليس هناك اي خلاف بين المعاني الموسيقية والمعاني الشعرية . وعندما يجري استبدال الاول بالثاني . فالحقيقة التي لا جدال فيها هي ان الشاعر والمعلن كليهما يستندان موضوعيهما من الحياة . غير ان الشاعر هو اكثر تحديدا وواقعية في التصوير والنظم من المعلن . فالأخير عليه ان ينقل الى علم مختلف فيه اللحن من التجريد لالتقاط مادة مسرحية هي (النظم) غير انه من الثلث ان هذا النظم هو اشتقاق ميلودي مباشر من يتبع التعبير الشعري .
اما النظم سواء الشعري منه ام الزجلي . فان اول مراحل النظم بالحرف هو الجرس . ذلك ان لكل حرفا جرسا يشترك به ويبتعد عن غيره ولا يمكن ان يكون للحرف الا قالب منطقي اذا صاحبه حرف من حروف الحركة . والجرس مع الحرف والحركة يكون المقطع . ومن المقاطع تتكون الكلمات . نخلص الى القول بان علاقة الشعر واللحن علاقة جدلية لا انفصال بينهما واذ اريد للبناء العراقي ان يتطور ويتعمد فلا بد ان يقوم على وحدة التشخيص اللغوي بين الكلمة والنظم .



فوزية الشويش

ومداخلات الفرح والحنن

الجميل . ولا اكتمل سرا . اذا ما قلت لك الفنية تبقي خجلة للاعتراف ومفجرة في الامس ومن خلال النقوة الكبيرة . لينابيع البداع . محمد جابر تصوير : نبيل الشاوي

هذا الخبر !!

يستطيع سيريغ فلامينغوس ابن لدية فوسكو ان يغزل على (٢٦٠) آلة موسيقية تعود الى مختلف شعوب العالم . علما ان عزفه يدل احترام للموسيقين المحترمين . ويوحى عزف سيريغ بان العازك هو من ابتداء الشعب الذي تعود اليه الآلة ويستطيع بفضل موهبته الفذة ان يتعلم العزف على آلة غريبة خلال الساعات وحتى الدقائق المحدودة وهكذا فان سيريغ بدأ بعزف على مزمار بلقاري - غيدا كما لو يعرفه منذ وقت بعيد مع انه لمس الآلة لأول مرة . ويعتبر سيريغ ان (٢٦٠) آلة موسيقية ليست الحد الاقصى ولا غريبة لكن في ان عند الآلات التي يعزفها في نمو مستمر .



قطعة العملة . . . ستشارك في مهرجان المسرح العراقي

معرض فتي . . . قاعة نقابة المعلمين

المعلم الجديد . . . عن وزارة التربية

تستعد فرقة مسرح الفنانين فرع ديالى لمشاهدة مهرجان المسرح العراقي الذي سيقام في الشهر المقبل بمسرحية - قطعة العملة - المسرحية من اعداد ابراهيم شهاب واخراج سالم الزيدي . يشارك في التمثيل جاسر شهاب وعادل عباس ومحمود الغزالي .
عن وزارة التربية صدر الجزء الاول والثاني من المجلد السادس والاربعين من مجلة التربية العقلية . المعلم الجديد . . . تناولت كلمة العدد مجلس التعاون العربي وضم العدد مجموعة من البحوث والدراسات وندوة المجلة والثالثة العلمية لاضافة الى الابواب اللاتية الصفحات الابدية والاق تربية والصفحات الملون . ونوافذ تربية واخبار ونشاطات وزارة التربية . . . ضم العدد صفحات بلقافة الانجليزية

طب وعلوم

جريدة طب وعلوم

كيف تشاهد مباراة لكرة القدم بينة بصوت المصيد ؟
نظرة علمية لمعالجة امراض العصر
من اجل سيارة اكثر راحة وعلبية
التقنية الوقية للحضارات
مستقبل الكرة الأرضية في ضوء التقنيات المتقدمة
قراءات في الجهاز البصري
علماء اسماك السالكون
علماء اسماك يطوفون في الفضاء قريبا
هذه بعض مواد العدد الجديد من جريدة (طب وعلوم) الذي تجده في المكتبات اليوم (الثلاثاء) الى جانب العديد من الموضوعات العلمية والطبية المكتوبة بالانجليزية . بالإضافة الى الابواب اللاتية الصفحات الابدية والاق تربية والصفحات الملون . ونوافذ تربية واخبار ونشاطات وزارة التربية . . . ضم العدد صفحات بلقافة الانجليزية

جريدة طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثة صفحات ١٠٠ لاس